

## **Modi & Mode: i libri della Biblioteca**

*bibliografia a cura di Gianna Frosali;*

*pubblicata in occasione dell'incontro Modi&Mode: la moda tra architettura e design nell'ambito del ciclo di incontri Archi-tè (11 giugno 2009)*

*?Moschino / concept Luca Stoppini; text Mariuccia Casadio. - Milano : Moschino : Skira, 2001. - 1 v. : in gran parte ill., fotogr. color. ; 30 cm*

*19: La moda / a cura di Carlo Marco Belfanti e Fabio Giusberti. - Torino : G. Einaudi, [2003]. - XXVI, 897 p., [16] c. di tav. : ill. ; 22 cm. in *Storia d'Italia. Annali.* - Torino : G. Einaudi. - v. ; 21 cm*

*60s Fashion : vintage fashion and beauty ads / ed. Jim Heimann ; introduction by Laura Schooling. - Hong Kong [etc.] : Taschen, ©2007. - 1 v. : ill. ; 21 cm. - (Icons)*

*Abiti e costumi futuristi : catalogo della Mostra, Pistoia, Palazzo comunale 25 maggio-30 giugno 1985 / a cura di Lia Lapini, Carlo V. Menichi e Silvia Porto. - Pistoia : Edizioni del Comune, stampa 1985. - 39 p. : ill. ; 22x22 cm*

*L'abito della rivoluzione : tessuti, abiti, costumi nell'Unione Sovietica degli anni '20 / a cura di Lidija Zaletova, Fabio Ciofi degli Atti, Franco Panzini ; con la collaborazione del Gruppo GFT. - Venezia : Cataloghi Marsilio, 1987. - 193 p. : ill. ; 28 cm.*

*Aglietti, Tatiana*

*Processi e metodi della produzione per la moda : sviluppo scalare dei modelli e tecnologie della modellistica industriale / Tatiana Aglietti. - Milano : U. Hoepli, 2003. - 352 p. : ill. ; 29 cm.*

*Alberta Ferretti : lusso, calma, leggerezza / [a cura di Giusi Ferré e Samuele Mazza]. - Milano : Leonardo arte, [1998]. - [64] c. : ill. ; 21 cm.. - (Made in Italy)*

*Alta moda : grandi abiti da sera degli anni '50-'60 / Natalia Aspesi ... [et al.]. - Venezia : Arsenale, stampa 1984. - 93 p. : ill. ; 30 cm*

*Alviero Martini : stile senza confini / a cura di Samuele Mazza ; testo di Gianluca Lo Vetro. - Milano : Leonardo arte, [2000]. - 1 v. : ill. ; 21 cm.. - (Made in Italy)*

*Amatulli, Cesare*

*Moda : marketing, linguaggi, segni / Cesare Amatulli. - Bari : Cacucci, 2005. - 150 p. ; 22 cm*

*Anawalt, Patricia Rieff*

*Storia universale del costume : abiti e accessori dei popoli di tutto il*

*mondo* / Patricia Rieff Anawalt. - Milano : Mondadori, 2008. - 608 p. : ill. ; 29 cm

*Apparel arts* / [a cura di Giannino Malossi]. - [Ripr. facs.]. - Milano : Electa, ©1989. - 3 v. : ill. ; 37 cm. (( In custodia. - Sulla custodia: 1931-1939, la prima rivista della moda moderna

*Appunti di viaggio su moda e città* / un film di Wim Wenders ; musica: Laurent Petitgand. - [Roma] : Ripley's home video, [2004]. - 1 DVD (DVD9) : sonoro, color

Arnold, Janet

*Patterns of fashion : Englishwomens dresses & their construction* / written and illustrated by Janet Arnold. - London, Basingstoke, New York : Macmillan : Drama book. - v. : ill. ; 27x37 cm.

*Arte e moda negli anni Venti : bozzetti del teatro russo* / a cura di Jelena Rakitina. - Milano : Mazzotta, 1990. - 119 p. : ill. ; 24 cm

*Artists at work : new tecnology in textile and fibre art* / [mostra a cura di Patricia Kinsella]. - [S. l.] : [s. n.], [stampa 2003]. - 111 p. : ill. ; 22 cm

Aspesi, Natalia

*Il lusso & l'autarchia : storia dell'eleganza italiana 1930-1944* / Natalia Aspesi. - Milano : Rizzoli, 1982. - 203 p. : ill. ; 28 cm.

Bailleux, Nathalie

*Moda : usi e costumi del vestire* / Nathalie Bailleux e Bruno Remaury. - [Torino] : Electa/Gallimard, [1996]. - 168 p. : ill. ; 18 cm. - (Universale Electa/Gallimard ; 87)

Baldini, Massimo

*L'invenzione della moda : la teoria, gli stilisti, la storia* / Massimo Baldini. - Roma : Armando, [2005]. - 111 p. : ill. ; 22 cm.. - (Moda e mode)

Barthes, Roland

*Le bleu est a la mode cette annee et autre articles* / [Roland Barthes]. - Paris : Editions de l'Institut francais de la mode, c2001. - 217 p. ; 21 cm. - (Collection des Editions de l'Institut francais de la mode)

Beukel, Dorine : van den

*A pictorial history of costume* / [edited and produced by Dorine van den Beukel]. - Amsterdam : Pepin Press, 1998. - 224 p. : in gran parte ill. ; 28 cm.

Billcliffe, Roger

*Mackintosh textile designs* / Roger Billcliffe. - London : Murray, 1982. - 80 p. : in gran parte ill. anche color. ; 28 cm

Billo, Livio

*L'atelier digitale* / Livio Billo. - Padova : CLEUP, 2005. - 190 p. : ill. ;

21 cm. - (Quaderni di cultura della moda ; 5)

Bingham, Neil  
*Le nuove boutique : moda e design* / Neil Bingham. - Milano : Idea Books, stampa 2005. - 189 p. : ill. ; 29 cm.

Blackman, Cally  
*100 Years of fashion illustration* / Cally Blackman. - London : Laurence King Publishing, c2007. - 384 p. ; 25 cm.

Blignaut, Hélène  
*Anatomia della moda : il corpo, i luoghi, l'arte, il cinema* / Hélène Blignaut. - Milano : F. Angeli, [2005]. - 190 p. : ill. ; 23 cm.

*Blu Blue-jeans : il blu popolare.* - Milano : Electa, c1989. - 240 p. : ill. ; 24 cm

Boccherini, Tamara  
*Atlante di storia del tessuto : itinerario nell'arte tessile dall'antichità al decò* / Tamara Boccherini, Paola Marabelli. - Firenze : Maria Cristina de Montemayor, stampa 1995. - 155 p. : ill. ; 34 cm.

Bolton, Andrew  
*Men in skirts* / Andrew Bolton. - London : V&A, 2003. - 144 p. ; 35 cm.

Bordi, Sabrina  
*Corso di disegno* / Sabrina Bordi, Elena Castiglioni. - Milano : Tecniche Nuove, [2007]. - 2 v. : ill. ; 27 cm.

Borrelli, Laird  
*Fashion illustration next* / Laird Borrelli. - London : Thames & Hudson, 2004. - 184 p. : ill. ; 29 cm.

Borrelli, Laird  
*Net mode : Web fashion now* / Laird Borrelli. - London : Thames & Hudson, 2002. - 176 p. : ill. ; 29 cm.

Bossaglia, Rossana  
*Sironi : i tessuti e le arti applicate* / Rossana Bossaglia. - Nuoro : Ilisso, ©1992. - 87 p. : ill. ; 25 cm + 1 segnalibro. - (Appunti d'arte ; 2)

Beward, Christopher  
*Fashioning London : clothing and the modern metropolis* / Christopher Beward. - Oxford [etc.] : Berg, 2004. - 223 p. : ill. ; 24 cm.

Bucci, Ampelio  
*L'impresa guidata dalle idee : management dell'estetica e della moda* / Ampelio Bucci ; prefazione di Luciano Benetton. - Milano : Domus Academy, 1992. - 188 p. ; 22 cm.

*Bulgari* / [testo di Marina Rotondo]. - Milano : Leonardo arte, [2000]. - 1 v. : ill. ; 21 cm. - (Made in Italy)

Buratto Caovilla, Paola

*Scarpe : oggetti d'arte e di seduzione* / Paola Buratto Caovilla. - Milano : Skira, [1998]. - 189 p. : in gran parte ill. ; 29 cm.

Butazzi, Grazietta

*Moda : arte , storia , societa* / Grazietta Butazzi ; ricerca iconografica di Marilea Somare - Milano : Gruppo Editoriale Fabbri, 1981 - 279 p. : ill. ; 30 cm

Calanca, Daniela

*Storia sociale della moda* / Daniela Calanca. - Milano : B. Mondadori, [2002]. - 143 p. : ill. ; 24 cm.. - (Campus)

Calefato, Patrizia

*Moda, corpo, mito : storia, mitologia e ossessione del corpo vestito* / Patrizia Calefato. - Roma : Castelveccchi, 1999. - 187 p. : ill. ; 23 cm.. - (Contatti manuali ; 6)

Cappellieri, Alba

*Moda e design: il progetto dell'eccellenza* / Alba Cappellieri ; prefazione di Arturo dell'Acqua Bellavitis ; introduzione di Giusi Ferre ; contributi di: Adelaide Acerbi Astori ... [et al.]. - Milano : F. Angeli, 2007. - 179 p. : ill. ; 23 cm.. - (Serie di architettura e design. Strumenti ; 2)

*Cartamodello : antologia di scrittori e scritture sulla moda* / a cura di Colaiacomo Paola e Vittoria Caterina Caratozzolo. - Milano : Sossella, 2000. - 135 p. : ill. ; 28 cm.. - (Test ; 2)

Carugati, Decio Giulio

*Riccardo Borbonese* / Decio Giulio Riccardo Carugati. - Milano : Electa, ©2005. - 151 p. : ill. ; 29 cm

Celant, Germano

*Artmix : flussi tra arte, architettura, cinema, design, moda, musica e televisione* / Germano Celant. - Milano : Feltrinelli, 2008. - IX, 240 p., [4] c. di tav. : ill. ; 22 cm. - (Campi del sapere)

Cella, Carla

*Disegno di moda : materiali, tecniche e argomenti* / Carla Cella. - Milano : U. Hoepli, [1993]. - [8], 350 p. : ill. ; 26 cm.

Centro di Firenze per la moda italiana

*Fashion economy : occupazione, tecnologia e innovazione nel sistema moda* / Centro di Firenze per la moda italiana, Pitti immagine ; a cura di Hermes Lab ; presentazione di Vittorio Emanuele Rimbotti e Mario Boselli. - Milano : Il sole-24 ore, 2001. - XII, 138 p. ; 24 cm.. - (Studi)

*Che genere di moda?* / a cura di Laura Bovone e Lucia Ruggerone. - Milano : F. Angeli, c2006. - 190 p. ; 23 cm. - (Produrre cultura creare

comunicazione)

Codeluppi, Vanni

*Che cos'è la moda* / Vanni Codeluppi. - Roma : Carocci, 2002. - 110 p. ; 20 cm.. - (Le bussole ; 78)

Codeluppi, Vanni

*Dalla corte alla strada : natura ed evoluzione sociale della moda* / Vanni Codeluppi. - Roma : Carocci, 2007. - 142 p. : ill. ; 22 cm.. - (Quality paperbacks ; 208)

*Collezioni*. - N. 1 (1987)-. - Modena : Zanfi, 1987-. - v. : ill. ; 29 cm

*Contemporary fashion* / editor: Taryn Benbow-Pfalzgraf. - 2nd ed. - Detroit [etc] : St. James Press, 2002. - XXI, 743 p. : ill. ; 29 cm.

*Conseguenze impreviste: arte, moda, design : ipotesi di nuova creatività in Italia* : Prato, Centro storico, 18 dicembre 1982-28 febbraio 1983 / Comune di Prato, Assessorato alla cultura. - Firenze : Electa, 1982. - 3 v. : ill. ; 24 cm.

Conti, Quirino

*Mai il mondo saprà: conversazioni sulla moda* / Quirino Conti. - 2. ed. - Milano : Feltrinelli, 2005. - 371 p. : ill. ; 23 cm.. - (Varia)

Coradeschi, Sergio

*Bastoni* / Sergio Coradeschi, Maurizio De Paoli. - [Milano] : Bompiani, c1993. - 237 p. : ill. ; 32 cm.. - (Le collezioni)

*Cosa ti sei messo in testa: storia e geografia del cappello* / a cura di Aldo Colonetti, Gianni Sassi, Marco-Maria Sigiani. - Milano : Mazzotta, [1991]. - 199 p. : in gran parte ill. ; 27 cm

*Costume*. - Amsterdam : The Pepin press, c2001. - 544 p. : in gran parte ill. ; 29 cm. - (Visual Encyclopedia)

Cox, Caroline

*I do... : 100 years of wedding fashion* / written by Caroline Cox. - New York : Watson-Guptill, 2002. - 335 : ill. ; 33 cm.

*Creatività a colori = Creativity in colour* / Museo Salvatore Ferragamo ; a cura di Stefania Ricci. - Livorno : Sillabe, ©2006. - 211 p. : ill. ; 29 cm.

Crispoliti, Enrico

*Il futurismo e la moda : Balla e gli altri* / Enrico Crispolti. - Venezia : Marsilio, 1986. - 151, [128] p. : ill. ; 29 cm.

Curcio, Anna Maria

*La moda: identità negata* / Anna Maria Curcio ; premessa di Franco Ferrarotti. - 5. ed. - Milano : F. Angeli, 1994. - 116 p. ; 22 cm.. - (Collana di sociologia ; 148)

D'Amato, Gabriella

*Moda e design : stili e accessori del Novecento* / Gabriella D'Amato. - [Milano] : B. Mondadori, [2007]. - XI, 251 p. : ill. ; 25 cm.. - (Sintesi)  
 Davanzo Poli, Doretta  
*Tessuti del Novecento : designer e manifatture d'Europa e d'America* / Doretta Davanzo Poli. - Milano : Skira, [2007]. - 302 p. : ill. ; 29 cm  
 Dawber, Martin  
*Disegnare la moda : illustrazioni d'avanguardia* / Martin Dawber ; [edizione italiana a cura di Rossella Botti]. - Modena : Logos, c2005. - 192 p. : ill. ; 26 cm.  
 Dawber, Martin  
*New fashion illustration* / Martin Dawber. - London : Batsford, 2005. - 160 p. : in gran parte ill. ; 28 cm.  
*De diseno : revista ilustrada de diseno industrial, decoracion, grafismo, arte, moda.* - N. 1(1985)-n. 15(1988). - Madrid : El Croquis, 1985-1988. - Ill. ; 34 cm  
 De Buzzaccarini, Vittoria  
*L'eleganza dello stile : duecent'anni di vestir maschile* / Vittoria De Buzzaccarini. - Milano : Lupetti & Co., [1992]. - 230 p. : ill. ; 33x29 cm  
 Deslandres, Yvonne  
*Poiret : Paul Poiret 1879-1944* / Yvonne Deslandres assistee de Dorothee Lalanne ; preface de Didier Grumbach. - Paris : Editions du Regard, [1986]. - 331 p. : ill. ; 32 cm.  
 Devoti, Donata  
*L'arte del tessuto in Europa* / Donata Devoti. - Milano : Bramante, [1993]. - 271 p. : ill. ; 31 cm.. - (Arte e tecnica)  
 Di Giuseppe, Rita  
*Spazio/costume/moda* / Rita Di Giuseppe, Giuliano Maggiora. - Firenze : Alinea, [2000]. - 110 p. : ill. ; 28 cm.. - (Linguaggio e comunicazione ; 5)  
 Di Rienzo, Sebastiano  
*Filosofia dell'abito : la maestria artigianale per filo e per segno* / Sebastiano Di Rienzo. - Roma : De Luca, [2007]. - 271 p. : ill. ; 25 cm.  
*Dictionnaire international de la mode* / collectif sous la direction de Bruno Remaury et Lydia Kamitsis ; avec la collaboration de Nadine Coleno. - Paris : Editions du Regard, c2004. - 623 p. : ill. ; 31 cm.  
*DIID : Disegno industriale : formazione e ricerca.* - N. 1 (2002)-. - Roma : Gangemi, 2002-. - v. : ill. ; 33 cm  
*Discipline della moda : l'etica dell'apparenza* / a cura di Bernardo Valli, Benedetta Barzini, Patrizia Calefato. - Napoli : Liguori, 2003. - IX, 267

: ill. ; 24 cm.. - (Profili. Metropolis ; 28)

*Il disegno dell' alta moda italiana : 1940-1970* - [Roma] : De Luca, [1982] - v. : ill. ; 21x21 cm (( - In testa al front.: Ministero per i beni culturali e ambientali , Errata corrige alleg , Catalogo della Mostra tenuta a Roma nel 1982

*Dizionario della moda* / a cura di Guido Vergani ; caporedattori : Franco Belli, Cristina Brigidini ; consulenza: Maria Pezzi ; coordinamento redazionale: Stefano Grassi ; organizzazione generale: Alessandra Buompadre, Raffaele Golizia ; ricerche iconografiche: Martina Vergani. - Milano : Baldini & Castoldi, [1999]. - 922 p. : ill. ; 26 cm.. - (Le boe ; 32)

*Dizionario della moda* / a cura di Guido Vergani ; caporedattori (edizione 1999): Franco Belli, Cristina Brigidini ; caporedattore (edizione 2003): Raffaele Golizia ; consulenza: Maria Pezzi, Gianluca Cantaro ; redazione aggiornamento voci: Maria Vittoria Alfonsi ... [et al.]. - 2. ed. - Milano : Baldini Castoldi Dalai, ©2003. - 1400 p. : ill. ; 22 cm.

*Do not disturb* / [a cura di] Gianni Versace ; con un testo di sir Roy Strong ; grazie agli amici Richard Avedon, Helmut Newton e Bruce Weber, il cui talento mi accompagna da anni continuando a stupirmi. - [Milano] : Leonardo arte, [1995]. - 326 p. : ill. ; 34 cm

Donadoni Roveri, Anna Maria

*Arte della tessitura* / Anna Maria Donadoni Roveri. - Torino : Soprintendenza al Museo egizio, Milano : Electa, [2001]. - 46 p. : ill. ; 28x25 cm. - (Quaderni del Museo egizio)

*Donazione Tirelli : la vita nel costume, il costume nella vita* / a cura di Umberto Tirelli e Maria Cristina Poma ; fotografie di Mario Carrieri. - Milano : Mondadori, copyr. 1986. - 239 p. : in gran parte ill. color. ; 32 cm

Dorfles, Gillo

*I fatti loro : dal costume alle arti e viceversa* / Gillo Dorfles. - Milano : Feltrinelli, ©1983. - 214 p. ; 23 cm.. - (Saggi)

*La moda della moda* / Gillo Dorfles. - Genova : Costa & Nolan, 1984. - 106 p. ; 22 cm.. - (I turbamenti dell'arte ; 8)

*Mode & modi* / Gillo Dorfles ; la ricerca iconografica è curata da Bianca Franchetti. - 2. ed riv. - Milano : G. Mazzotta, 1990. - 199 p. : ill. ; 24 cm.. - (Antologie e saggi ; 10)

*La (nuova) moda della moda* / Gillo Dorfles. - Milano : Costa & Nolan, [2008]. - 142 p. : 22 cm. - (I turbamenti dell'arte)

*Dress code : interior design for fashion shops* / [compiled by Tessa Blokland]. - Amsterdam, Basel [etc.] : Frame Publishers : Birkhauser, 2006. - 320 p. : in gran parte ill. ; 31 cm.

*Easby, Amber The art of the Band T-Shirt / Amber Easby & Henry Oliver.* - New York [etc.] : Simon Spotlight Entertainment, ©2007. - 225 p. : ill. ; 16x16 cm.

*Emilio Pucci* : Biennale di Firenze. - [Milano] : Skira, [1996]. - 198 p. : in gran parte ill. ; 28 cm. ((Catalogo della Mostra tenuta a Firenze nel 1996. - Nell'occhietto: Il tempo e la moda

*Essential fashion illustration details / [edited by Maite Lafuente].* - Gloucester : Rockport, Barcellona : Maomao, 2007. - 192 p. : ill. ; 22 cm.

*Etro : alfabEtro / [a cura di Samuele Mazza ; testo di Gianluca Lo Vetro].* - Milano : Leonardo arte, [1998]. - [63] c. : ill. ; 21 cm.. - (Made in Italy)

Evangelista, Anna

*Enciclopedia della moda / Anna Evangelista ; prefazione di Mila Contini.* - [Padova] : MEB, [1990]. - 289 p., 7 c. di tav. : ill. ; 26 cm.. - (Manuali pratici illustrati)

*L'eventail : miroir de la belle epoque : 24 mai-27 octobre 1985 :* Palais Galliera, 10 Avenue Pierre 1er de Serbie, Paris. - Paris : Musees et Societe de l'histoire du costume, c1985. - 150 p. : quasi tutte ill. ; 24 cm

Fabbri, Raffaella

*Ciak: si gira la moda : cinema e moda, sistemi di senso e industrie di emozioni / Raffaella Fabbri.* - Urbino : Quattroventi, 2006. - 182 p. ; 22 cm.. - (Modem)

*Faliero Sarti & figli : la trama del successo / a cura di Samuele Mazza ; testi di Antonio Mancinelli.* - Milano : Leonardo arte, [1999]. - [64] c. : ill. ; 21 cm. - (Made in Italy. Textile)

Fanelli, Giovanni

*Il tessuto art déco e anni Trenta : disegno, moda, architettura /* Giovanni e Rosalia Fanelli. - Firenze : Cantini, ©1986. - 310 p. : ill. ; 30 cm.

Fanelli, Giovanni

*Il tessuto art nouveau : disegno, moda, architettura /* Giovanni e Rosalia Fanelli. - Firenze : Cantini, ©1986. - 318 p. : ill. ; 30 cm.

*Fashion : 1500-1954.* - Paris : L'Aventurine, 2003. - 237 p. : in gran parte ill. ; 20 cm

*Fashion : a canadian perspective / ed. by Alexandra Palmer.* - Toronto [etc.] : University of Toronto press, c2004. - 382 p., [8] p. di tav. : ill. ; 23 cm.

*Fashion in film / edited by Regine and Peter W. Engelmeier ; with*



essays by Peter W. Engelmeier, Audrey Hepburn ... [et al.]. - 2nd ed. rev. and updated. - Munich, New York : Prestel, 1997. - 249 p. : in gran parte ill. ; 30 cm

*Fashion now : i-D selects the world's 150 most important designers /* edited by Terry Jones & Avril Mair. - Koln [etc.] : Taschen, c2003. - 640 p. : in gran parte ill. ; 26 cm

*Fashion theory : the journal of dress, body & culture.* - Oxford : Berg, [1997]-. - v. : ill. ; 25 cm

*Fatto in italia : la cultura del made in Italy (1960-2000) /* a cura di Paola Colaiacomo. - Roma : Meltemi, 2006. - 167 p ; 19 cm.. - (Meltemi.edu ; 60)

Fauque, Claude

*Tissus d'Afrique /* Claude Fauque, Otto Wollenweber. - 2. ed. - Paris : Editions alternatives, 1994. - 147 p. : ill. ; 26x27 cm.

Ferré, Gianfranco

*Gianfranco Ferré : itinerario /* a cura di Giusi Ferré. - Milano : Leonardo Arte, [c1999]. - 1 v. : ill. ; 34 cm.

Florentini Capitani, Aurora

*Moda italiana anni Cinquanta e Sessanta /* Aurora Florentini Capitani. - Firenze : Cantini, c1991. - 125 p. : in gran parte ill. ; 29 cm.. - (Album Cantini)

*Fiorucci story /* [concept and copy Manuela Cassara]. - Milano : Electa, c2004. - 61 p. : in gran parte ill., fotogr. color. ; 25 cm + 1 borsa in nylon.

*Fortuny e Caramba : la moda a teatro : costumi di scena 1906-1936.* - Venezia : Cataloghi Marsilio, 1987. - 148 p. : in gran parte ill. ; 28 cm

Gale, Colin

*Fashion and textiles : an overview /* Colin Gale and Jasbir Kaur. - Oxford : berg, 2004. - XIV, 210 p., [4] c. di tav. : ill. ; 25 cm.

Galleria del costume

*La Galleria del costume.* - Firenze : Centro Di, 1983. - 127 p. : ill. ; 28 cm. - (Cataloghi] ; 169) (Galleria del costume ; 1)

*La Galleria del costume.* - Firenze : Centro Di, [1986]. - 91 p. : ill. ; 29 cm. - (Cataloghi] ; 198) (Galleria del costume ; 2)

*La Galleria del costume.* - Firenze : Centro Di, [1988]. - 93 p. : ill. ; 29 cm. - (Cataloghi] ; 219) (Galleria del costume ; 3)

Galoforo, Germana

*Moda e pubblicità : stili e tendenze del fashion system /* Germana Galoforo, Matteo Montebelli, Sabrina Pomodoro ; prefazione di Vanni Codeluppi. - Roma : Carocci, 2005. - 149 p. : ill. ; 22 cm.. - (Università ; 667)

Garuffa, Egidio

*12: L'arredamento domestico e l'abbigliamento* / Egidio Garuffa. - 1931. - 549 p. : ill., [12] c. di tav. : ill. ; 29 cm. in *Le conquiste dell'industria : enciclopedia del lavoro umano*. - Torino : U.T.E.T., 1928-1932. - 14 v. : ill. ; 29 cm

Giammarresi, Gisella

*La moda e l'architettura* / Gisella Giammarresi ; con un saggio di Marcello Sansone e Francesco Scafarto. - Milano : Electa, [2008]. - 288 p. : ill. ; 33 cm.

*Gianfranco Ferrè: la poesia del progetto* / [a cura di Giusi Ferrè e Samuele Mazza]. - Milano : Leonardo arte, [1998]. - [64] c. : ill. ; 21 cm.. - (Made in Italy)

*Gianni Versace* / a cura di Chiara Buss, Richard Martin. - Milano : Leonardo arte, [1998]. - 213 p. : ill. ; 30 cm

Gillow, John

*Textiles : le tour du monde illustre des techniques traditionnelles* / John Gillow et Bryan Sentance. - Paris : Editions alternatives, [2000]. - 240 p. : ill. ; 28 cm.

*Les textile de l'Inde et les modeles crees par Issey Miyake : "l'or, la laine et la soie, cotons et plumes de paon"*. - [S. l.] : Association francais d'action artistique [etc.], 1985. - 105 p. : in gran parte ill. anche color. ; 28 cm. - Il compl. del tit. prima del tit. proprio.. - [S. l.] : Association francais d'action artistique [etc.], 1985

*Gioielli: moda, magia, sentimento* / a cura di Maria Teresa Balboni Brizza ... [et al.]. - Milano : Mazzotta, c1986. - 93 p. : ill. ; 23 cm

Giusti, Maria Adriana

*Viareggio 1828-1938 : villeggiatura, moda, architettura* / Maria Adriana Giusti - Milano : Idea books, 1989. - 143 p. : ill. ; 28 cm.

*Glamour: fashion, industrial design, architecture* / edited by Joseph Rosa ...[et al.]. - San Francisco : Museum of Modern Art, Yale : University press, 2004. - 185 p. : ill. ; 30 cm

Gnoli, Sofia

*Un secolo di moda italiana : 1900-2000* / Sofia Gnoli. - Roma : Meltemi, [2005]. - 282 p. : ill. ; 19 cm. - (Universale Meltemi ; 15)

Hamilton-Hill, Margot

*The evolution of fashion : pattern and cut from 1066 to 1930* / Margot Hamilton Hill, Peter A. Bucknell. - New York, Hollywood : Costume & fashion press, stampa 2000?. - X, [2], 225 p. : ill. ; 33 cm.

Hansen, Traude

*Wiener Werkstatte Mode : Stoffe, Schmuck, Accessoires* / Traude Hansen ; unter mitarbeit von Gino Wimmer. - Wien, Munchen : Brandstatter, copyr. 1984. - 207 p. : in gran parte ill. anche color. ;

30 cm

Heyraud, Bertrand

*500 ans de chaussures* / Bertrand Heyraud ; photos Thierry Vasseur. - Bournemouth : Parkstone, [1994]. - 189 p. : ill. ; 32 cm.

*Icons of fashion : the 20th century* / edited by Gerda Buxbaum ; with contributions by Andrea Affaticati ... [et al.]. - Munich [etc.] : Prestel, ©1999. - 192 p. : ill. ; 31 cm.

*L'illustrazione della moda.* - Modena : Logos, c2008. - 191 p. : in gran parte ill. ; 26 cm.

Ireland, Patrick John

*New Fashion Figure Templates* / Patrick John Ireland. - London : B.T. Batsford, 2007. - 160 p. : ill. ; 28 cm.

Jackson, Tim

*The fashion handbook* / Tim Jackson and David Shaw. - London : Routledge ; 2006. - (Media practice)

Jaffe, Hilde

*Draping for fashion design* / Hilde Jaffe, Nurie Relis ; illustrated by Rosemary Torre. - 4th ed. - Upper Saddle River : Pearson, 2004. - 262 p. : ill. ; 28 cm.

Jasinskaja, I.

*I tessuti della rivoluzione russa* / I. Jasinskaja ; prefazione di Andrea Branzi. - Milano : Idea books, c1983. - 106 p. : ill. ; 28 cm.

Jenkyn Jones, Sue

*Fashion design* / Sue Jenkyn Jones. - 2. ed. - London : Laurence King, 2005. - 240 p. : ill. ; 26 cm

Jenkyn Jones, Sue

*Le stylisme : guide des metiers* / Sue Jenkin Jones. - Paris : Pyramid, 2005. - 239 p. : ill. ; 26 cm.

Kawamura, Yuniya

*Fashion-ology : an introduction to Fashion Studies* / Yuniya Kawamura. - Oxford : Berg, c2005, New York. - X, 124 p. ; 24 cm.. - (Dress, body, culture)

Kawamura, Yuniya

*The Japanese revolution in Paris fashion* / Yuniya Kawamura. - Oxford [etc.] : BERG, c2004. - X, 198 p. ; 24 cm. - (Dress, body, culture)

Kermol, Enzo

*Cinema moda pubblicità : psicosociologia dell'estetica quotidiana* / Enzo Kermol. - Milano : F. Angeli, ©2001. - 158 p. ; 23 cm.. - (Arte scienza conoscenza ; 12)

Kybalova, Ludmila

*Enciclopedia illustrata della moda* / Ludmila Kybalová, Olga Herbenová, Milena Lamarová ; edizione italiana a cura di Giannino Malossi. - [Milano]: Bruno Mondadori, [2002]. - XII, 641 p. : ill. ; 23 cm.

*Latin American fashion reader* / edited by Regina A. Root. - Oxford : New York : Berg, 2005. - XVI, 352 p. : ill. ; 24 cm.. - (Dress, body, culture)

Laver, James

*Costume and fashion : a concise history : 343 illustrations, 79 in colour* / James Laver ; concluding chapter by Amy de la Haye and Andrew Tucker. - 4. ed. - London : Thames & Hudson, 2002. - 304 p. : ill. ; 21 cm.. - (World of art)

Lemoine-Luccioni, Eugenie

*Psicoanalisi della moda* / Eugenie Lemoine-Luccioni ; prefazione di Massimo Recalcati ; traduzione di Adele Succetti. - Milano : B. Mondadori, ©2002. - 184 p. : ill. ; 17 cm.. - (Testi e pretesti)

Liberti, Roberto

*Design per la moda : tecnologie e scenari innovativi* / Roberto Liberti. - Firenze : Alinea, [2003]. - 124 p. : ill. ; 21 cm.. - (Collana di disegno industriale ; 1)

*Lido e lidi : societa, moda, architettura e cultura balneare tra passato e futuro.* - Padova : Marsilio, 1989. - 142 p. : ill. ; 28 cm

*Il linguaggio della moda* / a cura di Luciana Diodato. - Soveria Mannelli : Rubbettino, 2000. - 183 p. : 21 cm.. - (La politica ; 21)

*Luxury design : neocodici del lusso & design del gioiello : 18-23 aprile 2007, la Triennale di Milano* / a cura di Denis Santachiara. - Cinisello Balsamo : Silvana Editoriale, [2007]. - 95 p. : ill. ; 24 cm.

Lynton, Linda

*The sari : styles, patterns, history, techniques* / Linda Lynton ; photographs by Sanjay K. Singh. - London : Thames and Hudson, c1995. - 208 p. : ill. ; 32 cm.

Mackenzie, Althea

*Shoes and slippers* / by Althea Mackenzie ; special photography by Richard Blakey. 2004. - London : The National trust, 2004. - 92 p. : ill. ; 19x19 cm.

*Manuale di comunicazione, sociologia e cultura della moda.* - Roma : Meltemi. - v. ; 19 cm.

Mathias, Martine

*Le Corbusier : oeuvre tisse* / preface de Francois Mathey ; introduction d'Annick Davy et Martine Mathias ; texte et catalogue raisonne par Martine Mathias. - Paris : Philippe Sers, c1987. - 1 v. : ill. ; 29 cm.

Meano, Cesare

*Commentario dizionario italiano della moda* / Cesare Meano - Torino : Ente Nazionale della Moda, stampa 1936 - XIII, 465 p. ; 25 cm.

Mendes, Valerie

*Black in fashion* / Valerie Mendes. - London : V & A, c1999. - 144 p. : ill. ; 35 cm.

Mendy Ongoundou, Renee

*Elegances africaines : tissus traditionnels et mode contemporaine* / Renee Mendy-Ongoundou. - Paris : Alternatives, 2002. - 141 p. : ill. ; 26x26 cm.

Mercanti, Lara

*Quando l'abito faceva il monaco : 62 figurini monastici conservati nel Museo Diocesano di Santo Stefano al Ponte di Firenze* / Lara Mercanti, Giovanni Straffi. - Firenze : Polistampa, [2006]. - 237 p. : ill. ; 25 cm.

*Missoni : il filo conduttore* / [a cura di Samuele Mazza ; testo di Mariuccia Casadio]. - Milano : Leonardo arte, [1997]. - [64] c. : ill. ; 21 cm.. - (Made in Italy)

*Moda: poesia e progetto : percorsi della creatività* / a cura di Nicoletta Bocca. - Milano : Domus Academy, 1990. - 94 p. : ill. ; 22 x 24 cm.

*Moda : regole e rappresentazioni : il cambiamento, il sistema, la comunicazione* / (a cura di) Giulia Ceriani, Roberto Grandi. - 4. ed. - Milano : F. Angeli, c2003. - 319 p. : ill. ; 22 cm.. - (Impresa, comunicazione, mercato)

*La moda e il design : il trasferimento di conoscenza a servizio dell'innovazione* / a cura di Paola Bertola, Giovanni Conti. - Milano : Poli.design, c2007. - 237 p. ; 24 cm.

*La moda e la città* / a cura di Vanni Codeluppi e Mauro Ferraresi. - Roma : Carocci, 2007. - 254 p. : ill. ; 22 cm. - (Studi economici e sociali Carocci ; 3)

*Moda femminile tra le due guerre* / a cura di Caterina Chiarelli. - Livorno : Sillabe, [2000]. - 119 p. : ill., color. ; 30 cm

*La moda italiana.* - Milano : Electa, c1987. - 2 v. : ill. ; 30 cm

*Mode & contre-mode : une anthologie de Montaigne à Perec* / texts choisis et présentés par Abigail S. Lang. - Paris : Editions de l'institut francais de la mode : editions du regard, c2001. - 275 p. ; 22 cm.

*Modelli parigini dal Journal des dames et des modes* / introduzione di Cristina Nuzzi. - Milano : F. M. Ricci, [1979-1980]. - 2 v. ([24] p., 182 p. di tav., [2] c. di tav.) : ill. ; 26 cm.. - (Iconographia)

Mondolfo, Franco

*Tanto di cappello : il copricapo da uomo nella sua storia, i materiali, la lavorazione, il museo verbanese* / Franco Mondolfo. - Verbania :

Alberti libraio, 1997. - 207 p. : ill. ; 24 cm. - (Aria di lago ; 17)

Morini, Enrica  
*Storia della moda : 18.-20. secolo* / Enrica Morini. - Milano : Skira, 2000. - 398 p. : ill. ; 25 cm

Mormorio, Diego  
*Vestiti : lo stile degli italiani in un secolo di fotografie* / Diego Mormorio. - Roma [etc.] : GLF editori Laterza, 1999. - 213 p. : ill. ; 24 cm.. - (I Robinson. Letture)

*Moschino : 1000 anni di kaos* / [a cura di Samuele Mazza ; testo di Mariuccia Casadio]. - Milano : Leonardo arte, [1997]. - [64] c. : ill. ; 21 cm.. - (Made in Italy)

*Il Museo del tessuto di Prato nell'ex fabbrica Campolmi : il recupero di un importante complesso d'archeologia industriale per il più grande museo tessile d'Italia.* - Firenze : Pagliai Polistampa, [2003]. - 116 p. : ill. ; 31 cm

O'Hara, Georgina  
*Il dizionario della moda : i protagonisti, i movimenti, i segni, le parole: tutto ciò che fa moda dal 1840 ai giorni nostri* / di Georgina O'Hara ; edizione italiana a cura di Rossella Panuzzo e Jacopo Valli. - Bologna : Zanichelli, 1990. - XII,387 p. : ill. ; 29 cm

O'Mahony, Marie  
*SportsTech : revolutionary fabrics, fashion and design* / Marie O'Mahony and Sarah E. Braddock. - London : Thames & Hudson, 2002. - 192 p. ; 27 cm.

*Le origini dell'alta moda e la maglieria* / [a cura di Gloria Bianchino, ... et al.]. - 301 p. : in gran parte ill. anche color. ; 30 cm.

*Ottavio e Rosita Missoni story* / [catalogo a cura di Angelo Jelmini, Luca Missoni]. - Milano : Skira, ©1995. - 87 p. : in gran parte ill. ; 22x22 cm

*Il pappagallo giallo: la pelle nella moda, nelle arti minori, nell'industrial design, 1900-1940* / a cura di Vanni Bertini e Franco Foggi. - Firenze : Alinea, [1986]. - 194 p. : ill. ; 23x23 cm. - (Immagini di memoria ; 1)

Paulicelli, Eugenia  
*Fashion under fascism : beyond the black shirt* / Eugenia Paulicelli. - Oxford, New York : Berg, 2004. - XII, 227 p. : ill. ; 23 cm.. - (Dress, body, culture)

Pavoni, Rosanna  
*Moda e sentimento dell'abitare* / Rosanna Pavoni. - Torino : Allemandi, [1992]. - 112 p. : ill. ; 31 cm.. - (La casa dell'Ottocento)

Peacock, John

*Fashion since 1900 : the complete sourcebook* / John Peacock ; with a preface by Christian Lacroix. - Revised ed. 2007. - London : Thames & Hudson, 2007. - 264 p. ; 29 cm.

Peacock, John

*Storia illustrata del costume* / John Peacock. - Milano : A. Mondadori, 1991. - 224 p. : ill. ; 30 cm. - (Libri illustrati Mondadori)

Peers, Juliette

*The fashion doll : from Bebe Jumeau to Barbie* / Juliette Peers. - Oxford, New York : Berg, 2004. - VIII, 232 p. : ill. ; 24 cm.

Pellé, Marie Paule

*Valentino's magic* / di Marie Paule Pellé ; con un testo di Patrick Mauriès ; interventi di François Baudot ... [et al.] ; art director: Angelo Bucarelli. - 2. ed. aggiornata. - Milano : Leonardo arte, 1998. - 359 p. : ill. ; 34 cm

*Per non dormire: eleganze notturne al Vittoriale* / a cura di Paola Sorge. - Milano : Electa, [2000]. - 117 p. : ill. ; 27 cm

*I piaceri e i giorni : la moda* / [Curatore del catalogo Maristella Casciato]. - Venezia : Marsilio, 1983. - 105 p. : ill. ; 22x22 cm. - (Roma capitale 1870-1911 ; 1)

Picton, John

*The art of African textiles : technology, tradition and lurex* / John Picton ; Rayda Becker ... [et al.]. - London : Barbican art gallery, Lund Humphries, c1995. - 140 p : ill. ; 28 cm.

Pitacco, Pier Paolo

*Stile italiano : Pier Paolo Pitacco: twenty years graphic design in Italian fashion* / a cura di Cristina Morozzi. - Milano : Lupetti, stampa 2000. - 127 p. : ill. ; 30 cm.

Polidori Calamandrei, Egidia

*Le vesti delle donne fiorentine nel Quattrocento* / E. Polidori Calamandrei. - Rist. anast. - Roma : Multigrafica, 1973. - 162 p., 80 c. di tav. : ill. ; 25 cm

*Progetto Memorie sottratte al tempo: moda arte design cinema fotografia 1960-1980* / a cura di Diora Fraglica. - Milano : Electa, [2004]. - 206 p. : ill. ; 28 cm

Puglisi, Gianni

*I modi della moda* / Gianni Puglisi. - Palermo : Sellerio, [2001]. - 74 p. : ill. ; 16 cm.. - (Il divano ; 174)

Quinn, Bradley

*The fashion of architecture* / Bradley Quinn. - Oxford ; New York : Berg, 2003. . 254 p. : ill. ; 24 cm.

*La regola estrosa: cent'anni di eleganza maschile italiana* / a cura di Giannino Malossi ; testi di Vittoria de Buzzaccarini ... [et al.]. - Milano : Electa, ©1993. - 183 p. : ill. ; 33 cm

*Roberto Capucci : i percorsi della creativita* / mostra (Roma, Palazzo delle Esposizioni, 12 marzo-15 aprile 1994) curata da Incontri Internazionali d'Arte. - Milano : Fabbri, 1994. - 163 p. : in gran parte ill. color. ; 35 cm

Robinson, Julian

*Arte e moda nel ' 900* - Novara : Istituto geografico De Agostini, 1976 - 124 p. : fig ; 29 cm (( - Trad. M. E. Trovato *L'età d'oro della moda : dalla belle epoque agli anni ruggenti* / Julian Robinson. - Rist. dell ed. italiana già apparsa sotto il tit. *Arte e moda nel 900.* - Novara : Istituto geografico De Agostini, 1983. - 124 p. : ill. ; 29 cm

Roche, Daniel

*Il linguaggio della moda* / Daniel Roche. - Torino : G. Einaudi, [1991]. - X, 519 p., [12] c. di tav. : ill. ; 22 cm. - (Biblioteca di cultura storica ; 188)

*Sample : 100 fashion designers, 010 curators : cuttings from contemporary fashion.* - London, New York : Phaidon, 2005. - 420 p. : in gran parte ill. ; 35 cm.

Sbordone, Maria Antonietta

*Work dress design : il design degli abiti da lavoro : nuovi materiali ed applicazioni* / Maria Antonietta Sbordone. - Firenze : Alinea, [2007]. - 124 p. : ill. ; 21 cm. - (Indesign)

*Scarpe e piedi famosi : dall'autobiografia di Salvatore Ferragamo* / a cura di Stefania Ricci. - Milano : Leonardo arte, [2000]. - 173 p. : ill. ; 29 cm

Schoeser, Mary

*Tessuti del mondo* / Mary Schoeser. - Milano : Rizzoli : Skira, 2003. - 284 p. : ill. ; 22 cm.. - (Biblioteca universale Rizzoli Skira ; 11)

*Secessione viennese e Wiener Werkstaette: disegni per tessuti d'arredamento* / [a cura di] Pinuccia Magnesi. - [Torino] : Avigdor, [1988]. - 128 p. : in gran parte ill. ; 29 cm

Seeling, Charlotte

*Moda : il secolo degli stilisti, 1900-1999* / Charlotte Seeling. - Köln : Könemann, c2000. - 655 p. : ill. ; 30 cm

Segre, Simona

*Mode in Italy : una lettura antropologica* / Simona Segre. - Milano : Guerini scientifica, 1999. - 111 p. ; 21 cm.



Semeraro, Giandomenico

*Di stoffa in stoffa : tessuti dell'arte contemporanea, da Alberto Burri a Rosemarie Trockel /* Giandomenico Semeraro. - Firenze : Edifir, ©2001. - 79 p. : ill. ; 30 cm.

*Seta: il Novecento a Como /* a cura di Chiara Buss ; testi di Margherita Bellezza Rosina ... [et al.]. - Cinisello Balsamo : Silvana, [2001]. - 343 p. : ill. ; 28 cm

*Shoes and slippers /* by Althea Mackenzie ; special photography by Richard Blakey. 2004. - London : The National trust, 2004. - 92 p. : ill. ; 19x19 cm.

Simmel, Georg

*La moda /* Georg Simmel ; a cura di Lucio Perucchi ; con uno scritto di György Lukács. - Milano : A. Mondadori, 1998. - 85 p. ; 17 cm. - (Piccola biblioteca Oscar)

*Il sistema moda in Toscana /* a cura di Sandrine Labory, Lorenzo Zanni. - Firenze : IRPET, 2002. - 307 p. ; 23 cm

Sorger, Richard

*The fundamentals of fashion design /* Richard Sorger & Jenny Udale. - Lausanne : Ava Publishing, 2007. - 176 p. : ill. ; 23 cm. - (Another in the AVA series...)

Spuri, Claudio

*T-shirt, il tatuaggio di stoffa : storia e attualità formato maglietta /* Claudio Spuri ; prefazione di Matteo Cambi. - Latina : Tunuè, 2006. - 111 p. : ill. ; 15 cm. - (Le virgole ; 7)

Squicciarino, Nicola

*Il vestito parla : considerazioni psicosociologiche sull'abbigliamento /* Nicola Squicciarino. - Roma : Armando, copyr. 1986. - 181 p. : ill. ; 24 cm.. - (Armando scuola) (Scaffale aperto ; 22)

Strizenova, Tat'jana

*Moda e design in russia 1917-1945 /* Tat'jana Strizenova. - Verona : Olograf, c1991. - 311 p. : ill. ; 34 cm.

*Studiare la moda : corpi, vestiti, strategie /* a cura di Paolo Sorcinelli ; in collaborazione con Alberto Malfitano e Giampaolo Proni. - [Milano] : B. Mondadori, ©2003. - X, 162 p. : ill. ; 24 cm.. - (Campus)

Sullivan, James

*Jeans : a cultural history of an american icon /* James Sullivan. - New York : Gotham Books, 2007. - xi, 303 p. ; 21 cm

Tate, Sharon Lee

*The complete book of fashion illustration /* Sharon Lee Tate, Mona Shafer Edwards. - 3. ed. - XIV, 386 p. : ill. ; 28 cm.

Tatham, Caroline

*Corso di disegno per stilisti : principi, pratica e tecniche: la guida piu nuova per l'aspirante stilista di moda* / Caroline Tatham, Julian Seaman. - Trezzano sul Naviglio : Il castello, c2004. - 144 p. : ill. ; 22x22 cm.

Teboul, David

*Yves Saint Laurent* : 5, avenue Marceau, 75116 Paris, France / David Teboul. - New York : Abrams, 2002. - 1 v. : ill. ; 27 cm.

*Il tempo e la moda* : B '96. - [Milano] : Skira, [1996]. - 683 p. : ill. ; 28 cm

*La tessitura del bauhaus 1919-1933 nelle collezioni della Repubblica Democratica Tedesca*. - Venezia : Cataloghi Marsilio, 1985. - 95 p. : in gran parte ill. anche color. ; 28 cm. - La mostra si e tenuta a Pesaro, Palazzo Ducale, 3 agosto-15 settembre 1985.. - Venezia : Cataloghi Marsilio, 1985

*Tessuti costumi e moda : le raccolte storiche di Palazzo Mocenigo* : Venezia, Palazzo Mocenigo, Centro Studi di Storia del Tessuto e del Costume, 3 ago.-30 set.1985 / coordinamento Doretta Davanzo Poli ; testi e schede Irene Ariano, DorettaDavanzo Poli, Stefania Moronato. - [Venezia] : [s.n.], 1985. - 79 p. : ill. ; 26 cm

Tierney, Tom

*American fashion designers : paper dolls* / Tom Tierney. - New York : Dover, 2004. - 16 c. di tav. : ill. ; 31 cm.

*Total living* / a cura di Maria Luisa Frisa, Mario Lupano, Stefano Tonchi. - Milano : Charta, [2002]. - 481 p. : in gran parte ill. ; 24 cm

Trifoglio, Alberto

*Materiali design e moda : manuale prontuario* / Alberto Trifoglio. - Firenze : ALINEA, ©2003. - 109 p. : ill. ; 27 cm.

*Trussardi : dinamismo urbano* / [a cura di Samuele Mazza ; testo di Mariuccia Casadio]. - Milano : Leonardo arte, [1998]. - [64] c. : in gran parte ill. ; 21 cm.. - (Made in Italy)

*Un secolo di moda : dai merletti ai grandi stilisti*. - Milano : Vallardi, [2000]. - 168 p. : ill. ; 29 cm

Ungaro, Emanuel

*Emanuel Ungaro* / contributi di Federico Fellini ... [et al.] ; grafica di Italo Lupi. - Nuova ed. - [Milano] : Leonardo arte, 2001. - 269 p. : ill. ; 35 cm.

Vaccari, Alessandra

*Wig Wag : le bandiere della moda* / Alessandra Vaccari. - Venezia : Marsilio, [Firenze] : Fondazione Pitti Discovery, 2005. - 140 p. : ill. ; 21 cm.. - (Mode ; 1)

Vergani, Guido

*La Sala bianca : nascita della moda italiana* / Guido Vergani ; a cura di Giannino Malossi ; progetto grafico Italo Lupi. - Milano : Electa, c 1992. - 196 p. : ill. ; 33 cm

*Versace : il profeta del glamour* / [a cura di Samuele Mazza ; testo di Mariuccia Casadio]. - Milano : Leonardo arte, [1997]. - [64] c. : ill. ; 21 cm.. - (Made in Italy)

Versace, Gianni

*Rock and royalty* / Gianni Versace. - [Milano] : Leonardo arte, ©1996. - 1 v. : in gran parte ill. ; 34 cm + 1 c.

*Vestire italiano : quarant'anni di moda nelle immagini dei grandi fotografi* / a cura di Eva Paola Amendola ; con un saggio di Arturo Carlo Quintavalle ; testi di Gloria Bianchino, Roberto Campari, Marina Nella Truant. - Roma : Edizioni Oberon, 1983. - 200 p. : ill. ; 32 cm  
Villoresi, Lorenzo

*Il profumo : storia, cultura e tecniche* / Lorenzo Villoresi ; introduzione di Franco Cardini. - Firenze : Ponte alle Grazie, [1995]. - 247 p., [8] c. di tav. : ill. ; 21 cm.. - (Lecture)

*Vogue* : revue mensuelle. - [Ed. française]. - Paris : Conde Nast. - Ill. ; 32 cm.

*Vogue gioiello*. - N. 1 (nov. 1980)-. - Milano : Condé Nast, 1980-. - v. : ill. ; 31 cm.

Völker, Angela

*Moda Wiener Werkstätte* / Angela Völker. - Firenze : Cantini, ©1990. - 117 p. : ill. ; 29 cm. - (Album Cantini)

Volli, Ugo

*Block modes : il linguaggio del corpo e della moda* / Ugo Volli. - Milano : Lupetti, [1998]. - 191 p. ; 23 cm.. - (Libri teoria)

Waddell, Gavin

*How fashion works : couture, ready-to-wear and mass production* / Gavin Waddell. - Oxford : Blackwell Science, 2004. - XII, 211 p. : ill. ; 25 cm.

*Workwear: lavoro moda seduzione* - Venezia : Marsilio ; [Firenze] : Fondazione Pitty discovery, 2009 - 221 p. : ill. ; 25 cm - Mode ; 9 (( - Mostra tenuta a Firenze nel 2009 , Pubbl. contemporaneamente in inglese con il tit. Workwear: work fashion seduction

Wortmann Weltge, Sigrid

*I tessuti del Bauhaus : l'arte e l'artigianato di un laboratorio femminile* / Sigrid Wortmann Weltge. - [Milano] : A. Vallardi, 1993. - 208 p. : ill. ; 30 cm

*Young Asian Fashion Designers*. - Cologne : Daab, c2008. - 380 p. : in gran parte ill. ; 24 cm.

*Yves Saint Laurent e la fotografia di moda* / prefazione di Marguerite Duras. - Milano : Rizzoli-Milano libri, © 1989. - 229 p. : ill. ; 32 cm

Zanon, Roberto

*Allestimento per la moda : commentari e progetti* / Roberto Zanon. - Padova : Cleup, 2003. - 116 p. : ill. ; 21 cm. - (Quaderni di cultura della moda ; 2)

Zuffi, Stefano

*Dettagli di stile : moda, costume e società nella pittura italiana* / Stefano Zuffi. - Milano : Mondadori, [2004]. - 335 p. : in gran parte ill. ; 38 cm.