



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
FIRENZE

SISTEMA BIBLIOTECARIO DI ATENEIO

**BIBLIOTECA DI
SCIENZE TECNOLOGICHE**

L'archivio fotografico delle Officine Galileo

BIBLIOGRAFIA

- Archivi di imprese industriali in Toscana. Risultato di una prima rilevazione condotta dalla Sovrintendenza Archivistica*. Firenze: Cnr-Soprintendenza archivistica per la Toscana (all'insegna del Giglio), 1982 (**posseduto da Crocetti, Lettere, Scienze sociali**)
- Arrighi, Antonio. *L'attività fotogrammetrica dell'Istituto Geografico Militare*. Firenze: Istituto Geografico Militare, 1997 (**BST-Ingegneria: ARMA Op 526 ARRA**)
- «Azimutale fotografico Paganini». *Bullettino della Società fotografica italiana* IX (febbraio 1897): 9–15 (**BST-Agraria: Fondo Vallombrosa V B 165**)
- Bicchielli, Anna, e Rossano De Laurentiis. *Fondo Officine Galileo : Catalogo*. Firenze: Università degli Studi Firenze. Biblioteca di Scienze Tecnologiche, 2011 (**BST-Ingegneria: GALIL 026 FONDO; UFFIC 026 FONDO**)
- Boaga, Giovanni. «La fotogrammetria in Italia : rapporto al VII Congresso internazionale di fotogrammetria Washington 1952». *Rivista del catasto e dei servizi tecnici erariali* N. s. VII, fasc. 5–6 (1952): 261–97 (**BST-Ingegneria: ARCHP P. 77**)
- Cantarini, Filippo, e Balilla Grifoni. «L'applicazione della fotografia al rilevamento topografico». *Ferrania* IV(1950), fasc. 1 (s.d.): 4–7
- Confederazione Fascista Professionisti E Artisti. *Corso Di Fotogrammetria per Geometri*. Istituto Geografico Militare e Officine Galileo (Tip. I. G. M. E Tip. Mori), 1938 (**BST-Ingegneria: ARMA 526 COFPEA**)
- Contini, Giovanni. *Memoria e storia : le officine Galileo nel racconto degli operai, dei tecnici, dei manager 1944-1959*. Storia del movimento operaio 4. Milano: F. Angeli, c1985 (**Scienze Sociali: GEN 331.88 CONTG /1985**)
- De Laurentiis, Rossano. «CDU e/o CDD, un caso di studio risalente alla prima metà del Novecento: il centro di documentazione delle Officine Galileo». *Bibliotime* XVI, fasc. 1 (marzo 2013)
<https://www.aib.it/aib/sezioni/emr/bibtime/num-xvi-1/delaurentiis.htm>
- Delfiol, Renato. «Gli archivi d'impresa in Toscana dal 1982 ad oggi». *Culture e impresa: rivista online*, fasc. 6 (giugno 2008): 3 <http://www.cultureimpresa.it/06-2008/italian/primo03.html>
- . «Imprese e archivi per la storia dell'Ottica in Toscana: Officine Galileo, SMA, SAIVO, S.Giorgio e imprese minori». *Atti della Fondazione Giorgio Ronchi* LV, fasc. 4–5 (2000): 893–918 (**Umanistica-Psicologia: Periodici M2RIV IT1**)
- Dezzi Bardeschi, Marco, e Franco Foggi, a c. di. *Le Officine Galileo: la filigrana, i frammenti, l'oblio*. Archeologia industriale 1. Firenze: Alinea, 1985 (**BST-Ingegneria: Sala 725.40945511 OFFICI; UFFIC 725.4 GALILE**)

- Ferri, Walter, e Mario Fondelli. *Il rilievo fotogrammetrico della Cupola di S. Maria del Fiore in Firenze*. Firenze: Istituto Geografico Militare, 1971
- Fondelli, Mario. «Il controllo della precisione di proiezione negli Stereosimplex Galileo-Santoni modello 3.» Estr. da: *Bollettino di geodesia e scienze affini*, a. 19, n. 2 (apr.-mag.-giu. 1960), s.d. (**Scienze-Geomineralogia: GESALA1 B 68**)
- . *Il controllo della precisione di proiezione negli Stereosimplex Galileo-Santoni modello 3*. Estr. da: *Bollettino di geodesia e scienze affini*, a. 19, n. 2 (apr.-mag.-giu. 1960), s.d. c.s.
- . *Trattato di fotogrammetria urbana e architettonica*. Roma ; Bari: Laterza, 1992 (**BST-Ingegneria: SALA 526.982 FONDM**)
- Franceschini, Giacomo, e Ortensia Martinez Fucini. «La storia della Galileo nelle memorie di famiglia di Giulio Martinez». *Atti della Fondazione Giorgio Ronchi* LVII, fasc. 5 (2002): 885–911 (**Umanistica-Psicologia: Periodici M2RIV IT1**)
- Gruppo lavoratori anziani officine Galileo. *Percorsi della memoria: una storia, molte storie...la Galileo*. Alinari, 2012 (**BST-Ingegneria: ARMA 338 PER_ME**)
- Istituto geografico militare. *Catalogo generale descrittivo degli strumenti geodetici e topografici dell'Istituto geografico militare al 27 ottobre 1922*. Firenze: Tip. Barbera, 1922 (**BST-Ingegneria: GALIL 535 CATALOGO**)
- . *L'Istituto geografico militare in Africa Orientale : 1885-1937*. Istituto geografico militare, 1939 (**Antropologia, Geomineralogia, Lettere e Scienze sociali**)
- . *Supplemento al catalogo generale descrittivo degli strumenti geodetici e topografici dell'Istituto geografico militare : dal 27 ottobre 1922 al 27 ottobre 1941 - XIX*. Firenze: Istituto geografico militare, 1941 (**BST-Ingegneria: ARMA 526 ISGM**)
- La 2. mostra nazionale di strumenti ottici : catalogo descrittivo : Firenze, 20 maggio-1 luglio 1934*. Genova: Barabino & Graeve, 1935 (**BST-Ingegneria: ARMA 681 MONDSO 1934**)
- 3. Mostra nazionale di strumenti ottici : Firenze: 24 maggio-14 giugno*. Firenze: Stab. Tip. già Chiari succ. Carlo Mori, [1936?] (**BST-Ingegneria: ARMA 681 MONDSO 1936**)
- Le terre dei folli: 150 anni di fotografia aerea per conoscere e contenere il consumo del territorio*. [Padernello] ; [Calcinato]: Nymphe ; Acherdo, s.d.
- Lorenzo Viglino. *Stereocartografo Santoni, modello 3. : schema di piazzamento di coppie di fotogrammi (10x15-13x18)*, s.d.
- L'ottica e la Toscana: la storia dell'ottica in Toscana dal 1200 ai nostri giorni*. Nardini, 2005 (**BST-Ingegneria: SALA 535.09 OTTICA**)
- Malavolti, Mario. *Le fotocamere delle Officine Galileo*. Milano: Associazione Castello Immagini, 1997 (**BST-Ingegneria: ARMA 771 MALAM**)
- Margheri, Ivan. *I primi apparati fotogrammetrici dell'Officina Galileo : 1887-1900*. Suppl.: *La voce dei Lavoratori*, a. 36, n. 3, settembre 2020.
- Martinez, Giulio. *Notizie sulla vita della e nella Galileo : dall'origine fino al 1943*. Firenze, 1974 (**Scienze Sociali: INNO 1 649**)
- . «Sviluppo della fotogrammetria nelle Officine Galileo». *Notizie per i laboratori scientifici e industriali*, fasc. set.-ott. (1938): 7–11 (**BST-Ingegneria: GALIL OG 63**)
- Meschiari, Alberto. *Come nacque l'Officina Galileo di Firenze : gli anni 1861-1870*. Firenze: Tassinari, 2005 (**BST-Ingegneria: SALA 338.76814 GALIL**)
- Museo delle Officine Galileo. *Catalogo storico : Terza edizione*. Campi Bisenzio, 2018 (**BST-Ingegneria: ARMA 338 MUDOG**)
- Officina Galileo, e Ing. G. Martinez e C. Listino *apparati di topografia : numero 6*. Firenze: Tipografia di Salvatore Landi, 1900
- Officine Galileo. *Apparecchio di restituzione Verostat Galileo-Santoni*. Firenze: Officine Galileo, 1960
- . *Collezione di apparecchi didattici per il liceo classico*. Firenze: Officine Galileo, 1927 (**BST-Ingegneria: GALIL 381.2029 OG**)

- . *Le Officine Galileo nell'anno 2. dell'impero*. Firenze: C. Mori, 1937 **(BST-Ingegneria: ARMA 338 OFG)**
- . *Proiettori elettrici*. Firenze: Officine Galileo, s.d. **(BST-Ingegneria: GALIL 621.325 PROIE)**
- . *Stereocartografo 3*. Firenze: Officine Galileo, 1934.
- . *Stereocartografo Galileo Santoni Mod. 4. : descrizione*. Firenze: [Officine Galileo], 1960.
- . *Stereocartografo : Mod. IV*. Firenze: Officine Galileo, s.d. **(BST-Ingegneria: GALIL 526.982 GALIL)**
- . *Stereocartografo Mod. IV*. Firenze: Officine Galileo, s.d.
- . *Stereocartografo Santoni Mod. 4.*, 1950
- . *Stereocartografo Santoni Mod. 4.*, 1950
- . *Stereosimplex Galileo-Santoni Mod. Ilc*. Firenze: Officine Galileo, s.d. **(BST-Ingegneria: GALIL 526.982 GALIL)**
- . *Stereosimplex II c*. [Firenze]: [Officine Galileo], 1967
- . *Stereosimplex «Santoni» Mod. 2*. [Firenze]: [Officine Galileo], 1948
- Paganini, Pio. *Fotogrammetria : fototopografia pratica in Italia e applicazione della fotogrammetria all'idrografia*. Milano: Hoepli, 1901 **(BST-Ingegneria: GALIL 778.38 PAGAP)**
- Pagnini, Pietro. «Galileo in Guerra». *Rassegna nazionale*, 1916 **(BST-Ingegneria: GALIL 535.8 MISCE)**
- Pampaloni, Maurizio. «L'ing. Pio Paganini e la cartografia per la montagna nelle esplorazioni del Duca degli Abruzzi». *Bollettino della Associazione italiana di cartografia*, fasc. 117-118-119 (2003)
- Santoni, Ermenegildo. *Lezioni di fotogrammetria*. Roma: Edizioni il geometra italiano, 1934 **(BST-Ingegneria: ARMA Op 526 SANTE)**
- . *Lo stereocartografo Santoni, modello 2. coi tipi dell'Istituto geografico militare*, 1936
- . «Lo Stereocartografo Santoni : modello 2.» *Estr. da L'Universo*, A. 25, n. 2, (febbraio 1934), s.d. [disponibile on line da OneSearch UniFI](#)
- . *Selected Works: scritti Scelti, 1925-1968*. Società italiana di fotogrammetria e topografia, 1971 **(BST-Ingegneria: ARMA 526 SANTE)**
- Santoni, Ermenegildo, e Officine Galileo. *Stereocartografo Galileo-Santoni mod. 4*. Firenze: Officine Galileo, 1961
- . *Stereocartografo : Mod. IV*. Firenze: Officine Galileo, s.d. **(BST-Ingegneria: GALIL 526.982 GALIL)**
- Solaini, Luigi e Trombetti, Carlo. «Relation sur les travaux préliminaires de la Commission A. (Triangulation aérienne aux petites et aux moyennes échelles) de l'Organisation Européenne d'Etudes Photogrammétriques Expérimentales (O.E.E.P.E.)». *Photogrammetria* 15, fasc. 3 (1959 1958): 77-95
- . *Stereocartografo Santoni, modello 4. : descrizione*, 19..
- . *Stereosimplex Galileo-Santoni mod. 3*. Firenze: Officine Galileo, 1953
- . *Stereosimplex Galileo-Santoni mod. 3*. Firenze: Officine Galileo, 1961
- Trivulzio, Augusto Maria, e Sabina Triulzi. «Paolo Triulzi, inventore del periscopio per sommergibili». *Atti della Fondazione Giorgio Ronchi* LXX, fasc. 2 (2015): 127-47
- Trombetti, Carlo. *Lo Stereosimplex Santoni*. [Firenze]: [Istituto geografico militare], 1937
- Trombetti, Carlo, e Mario Fondelli. *Aérotiangulation analogique solaire*. Firenze: Istituto geografico militare, 1961 **(BST-Ingegneria: ARMA 526 TROMC)**
- Vardanega, Tullio. *Lezioni di topografia : ad uso dei regi istituti per geometri. I Note agli strumenti topografici*. Torino: SEI, 1942 **(BST-Agraria l'edizione del 1973)**
- Viglino, Lorenzo. *Lo stereocartografo Santoni, modello 3. : descrizione, funzionamento, impiego*. Firenze, 1940

LA NOTTE DEGLI ARCHIVI

“Il 6 giugno 2025 si svolgerà la decima edizione de La Notte degli Archivi che coinvolgerà gli archivi di tutta Italia. La Notte degli Archivi, patrocinata dall’ANAI - Associazione Nazionale Archivistica Italiana, rientra nel programma del Festival Archivissima. L’edizione 2025 sarà dedicata al tema #dallapartedelfuturo.”

