

THE SOUND OF SILENCE

SENTO, CAPISCO, APPRENDO A SCUOLA



Biblioteca Architettura - Palazzo San Clemente
9 SETTEMBRE - 4 OTTOBRE 2019
apertura dal lunedì al venerdì ore 9:00 - 18:30



Con il contributo di



FONDAZIONE
CR FIRENZE

Con il patrocinio di



COMUNE DI
FIRENZE

Con la partecipazione di



Le ARCHISTORIE della biblioteca

La qualità acustica degli ambienti scolastici è un requisito di primaria importanza avendo la ricerca scientifica evidenziato la correlazione tra la riverberazione sonora di un'aula e la possibilità di comprensione ed apprendimento degli studenti. Ciò è stato recepito sia nella legislazione nazionale (DM 18/12/1975, DPCM 5/12/1997, DM 11/1/2017) che dalla normativa tecnica nazionale (UNI 11367:2010, UNI 11532:2018) ed internazionale.

Diversi studi, svolti sia in ambito nazionale che internazionale, evidenziano con chiarezza l'influenza delle condizioni acustiche degli ambienti didattici sulla percezione del messaggio parlato e sullo sforzo vocale degli insegnanti. Tali problematiche riguardano un'elevata percentuale di scuole italiane ed interessano insegnanti e studenti con maggiori criticità in presenza di studenti con difetti uditivi o problemi di comprensione del parlato, ragazzi con i quali l'apprendimento e la comunicazione avviene in una lingua

diversa dalla madrelingua, alunni con difficoltà di concentrazione o con sindrome da deficit di attenzione o iperattività. Allo stato attuale la maggioranza delle scuole in Italia non soddisfa gli standard relativi alla qualità acustica in termini di riduzione del riverbero sonoro e miglioramento della chiarezza e della intelligibilità del parlato. L'università di Firenze collabora da anni con il Comune di Firenze per migliorare la qualità acustica di aule, refettori e palestre delle scuole del territorio.

Nel seminario e nella mostra organizzati presso la Biblioteca di Scienze Tecnologiche della Scuola di Architettura verranno presentati i risultati preliminari della ricerca e degli interventi condotti dal Dipartimento di Architettura in collaborazione con i Dipartimenti di Ingegneria Industriale e di Scienze della Formazione e Psicologia, con il supporto della Fondazione Cassa di Risparmio di Firenze, del Comune di Firenze e dell'azienda Manifattura Maiano. Nel seminario verranno illustrati i risultati sotto i profili audiologico, della psicologia dell'apprendimento, dell'ingegneria dei materiali e dell'architettura.

Lunedì 9 settembre 2019 ore 15.00 – 18.30
Seminario di presentazione dei risultati della ricerca
Sala archivi e fondo storico della biblioteca di Architettura, Via Micheli 2, Firenze

15.15 - Saluti istituzionali e presentazione del seminario

Simonetta Pagnini (Dir. Biblioteca di Scienze Tecnologiche)

Giuseppe De Luca (Vice Direttore DIDA)

Sara Funaro (Ass. Educazione, Università e Ricerca, Comune di Firenze)

15.30 - Lo stato dell'arte sugli standard di qualità acustica nelle scuole

Simone Secchi, Fabio Brocchi (Unifi - DIDA)

15.45 - La relazione tra qualità acustica e apprendimento

Lucia Bigozzi, Giulia Vettori (Unifi - FORLILPSI)

16.00 - La relazione tra qualità acustiche e difficoltà percettive

Benedetta Bianchi (Centro di Audiologia AOU Meyer)

16.15 - Le problematiche degli alunni con difetti uditivi

Laura Brogelli (Associazione IOPARLO)

16.30 - L'integrazione tra spazio architettonico e sistemi di correzione acustica

Antonio Lauria, Luigi Vessella (Unifi - DIDA)

16.45 - La relazione tra scuole e clima acustico

David Casini (ARPAT)

17.00 - Gli interventi di correzione acustica delle scuole del Comune di Firenze

Michele Mazzoni (Comune Firenze)

17.15 - L'uso della fibra poliestere per la correzione acustica degli ambienti

Massimiliano Lunardi (Manifattura Maiano)

17.30 - Dibattito

modera Gianfranco Cellai (Unifi - DIEF)

18.30 - Chiusura