



UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
FIRENZE

Biblioteca  
di Scienze  
Tecnologiche

AREA  
PER LA VALORIZZAZIONE  
DEL PATRIMONIO CULTURALE

SISTEMA BIBLIOTECARIO DI ATENEO

# Le ARCHISTORIE della biblioteca

presentazione di libri, esperienze, progetti...

*Le Archistorie nascono come legame e riconoscimento dell'insegnamento e dell'attività di Luca De Silva e ne vogliono rappresentare l'ideale proseguimento.*

Presentazione del libro

## Rappresentare mondi di vita di Daniela Poli

giovedì 29 aprile 2021, ore 11.00-13.00

[Incontro online](#)

Introducono:

**Simonetta Pagnini** - direttrice della Biblioteca di architettura, Università di Firenze

**Simone Berti** - responsabile della Biblioteca del Pin di Prato

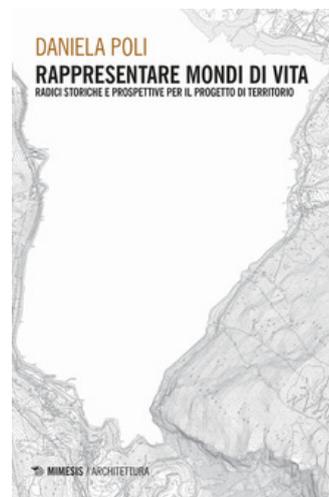
*Ne parlano con l'autrice:*

**Giuseppina Carla Romby** - docente di Storia dell'Architettura, Università di Firenze

**Iacopo Zetti** - docente di Tecnica e pianificazione urbanistica, Università di Firenze

*Rappresentare mondi di vita: radici storiche e prospettive per il progetto di territorio* di Daniela Poli, edito da Mimesis nel 2019, è un'immersione appassionata nella cartografia, un viaggio nelle tante diversità temporali e spaziali, un incontro con saperi e spaesamenti, con tante forme di relazione con i luoghi, culture, approcci.

Che la cartografia sia sempre stata uno strumento di potere è ormai valutazione condivisa. Le mappe celano motivazioni politiche, economiche, religiose, sociali che si proiettano sullo spazio geografico usandolo. La decostruzione del linguaggio è un passaggio obbligato per comprendere il valore multidimensionale del documento cartografico. Ma l'aspetto rilevante è entrare nel meccanismo della capacità performativa della carta, che ha agito nel tempo come un operatore sociale nel trasmettere messaggi e nel costruire stabilità territoriale.



Biblioteca Scienze Tecnologiche - Architettura

Via Micheli, 2 – 50121 Firenze

telefono: +39 055 2756400-1 | email: [bibarc@sba.unifi.it](mailto:bibarc@sba.unifi.it) | sito web: <https://www.sba.unifi.it/a14.html>



UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
FIRENZE

Biblioteca  
di Scienze  
Tecnologiche

Il punto chiave è progredire nel 'capovolgere il cannocchiale' per fare strada a nuove visioni e progetti territoriali. L'obiettivo del testo è sostenere e aprire nuove piste di ricerca che colgano il valore euristico della rappresentazione utile. Nel testo viene delineato un "processo di rappresentazione patrimoniale del territorio" che include la popolazione nella definizione di cartografie progettuali capaci di rafforzare la dimensione dell'abitare che la modernizzazione ha reso sempre più passiva.

**Daniela Poli**, ordinaria di Tecnica e pianificazione urbanistica all'università di Firenze, è presidente del Corso di laurea magistrale in Pianificazione e Progettazione della Città e del Territorio. Fa parte del Direttivo e del Comitato scientifico della Società dei Territorialisti (SDT). È stata visiting professor all'università di Bordeaux. Ha svolto ricerche teoriche e applicative sul tema della descrizione, rappresentazione e valorizzazione del patrimonio territoriale e del paesaggio in ottica interattiva. Collabora con comunità, gruppi di azione locale ed enti pubblici nazionali e internazionali, per i quali ha coordinato gruppi di ricerca per progetti come la Biorégion in Aquitania, il Progetto di territorio nella regione mineraria di Lens-Lille, i Piani paesaggistici di Puglia e Toscana, il progetto di parco agricolo in riva sinistra d'Arno, la riorganizzazione bioregionale della Città metropolitana di Firenze, i servizi ecosistemici e pianificazione bioregionale. È direttrice della collana Territori della Firenze University Press. Dirige il Laboratorio di Progettazione ecologia degli insediamenti dell'Università di Firenze. Fra i suoi lavori recenti *Formes e figures du projet locale* (Eterotopia 2018), *Le comunità progettuali della bioregione urbana* (Quodlibet 2019), *Rappresentare mondi di vita. Radici storiche e prospettive per il progetto di territorio* (Mimesis, 2019), ha curato *I servizi ecosistemici nella pianificazione bioregionale* (FUP, 2020).

**Giuseppina Carla Romby** è professoressa ordinaria di Storia dell'architettura presso l'Università degli Studi di Firenze. I suoi studi sono orientati alla storia dell'architettura e della città fra Medioevo ed Età Moderna, con particolare riferimento all'area fiorentina e toscana. Oltre all'attività scientifica, testimoniata anche da partecipazioni a convegni nazionali e internazionali, ha svolto una intensa attività di consulenza ad Enti Pubblici territoriali per la realizzazione di iniziative di valorizzazione dei beni culturali che si sono tradotte nella progettazione e realizzazione di sistemi e strutture museali (Ecomuseo della Montagna pistoiese, Ecomuseo del Casentino, Museo Diffuso del Mugello-Alto Mugello- Val di Sieve, Museo della Città e del Territorio di Monsummano Terme, Museo del Vetro di Empoli, Museo dei Ferri Taglienti di Scarperia).

**Iacopo Zetti** è dottore di ricerca in Progettazione urbana, territoriale e ambientale, professore associato di Tecnica e pianificazione urbanistica, presso il Dipartimento di Architettura (DiDA) dell'Università di Firenze, dove insegna nei laboratori di Pianificazione e governo del territorio, Analisi della città, del territorio e del paesaggio, Progettazione urbana. Ha collaborato a diverse ricerche di rilevanza nazionale occupandosi di trasformazioni socio-economiche e trasformazioni dello spazio pubblico; riqualificazione dei luoghi di margine; analisi territoriale e rappresentazione cartografica come mezzo di conoscenza e condivisione delle scelte in urbanistica.

Promuovono l'iniziativa:

- [Dottorato di ricerca in Sostenibilità e innovazione per il progetto dell'ambiente costruito e del sistema prodotto](#)
- [Corso di laurea triennale in Pianificazione della città, del territorio e del paesaggio](#)
- [Corso di laurea magistrale in Pianificazione e progettazione della città e del territorio](#)
- [Pin di Prato](#)

Organizzazione:

- **Biblioteca di Scienze Tecnologiche – Architettura** <https://www.sba.unifi.it/p372.html>; Tel. 0552756400-1; email: [bibarc@unifi.it](mailto:bibarc@unifi.it)
- **Le Archistories** <https://www.sba.unifi.it/p1694.html> | **Informazioni sull'evento** <https://www.sba.unifi.it/p1852.html>