



UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
FIRENZE

Biblioteca  
di Scienze  
Tecnologiche

AREA  
PER LA VALORIZZAZIONE  
DEL PATRIMONIO CULTURALE

SISTEMA BIBLIOTECARIO DI ATENEO

# Le ARCHISTORIE della biblioteca

presentazione di libri, esperienze, progetti...

*Le Archistorie nascono come legame e riconoscimento dell'insegnamento e dell'attività di Luca De Silva e ne vogliono rappresentare l'ideale proseguimento.*

Presentazione del libro

## Open Prison Architecture di Luigi Vessella

Sala archivi e fondo storico – Biblioteca di architettura - Palazzo San Clemente  
Via Micheli 2 – Firenze

**mercoledì 8 maggio 2019, ore 16.00**

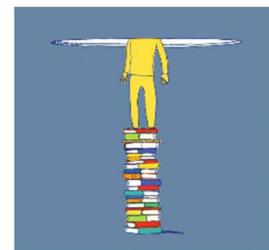
Insieme all'autore intervengono:

**Carlo Terpolilli** - docente di Progettazione dell'architettura, Università di Firenze

**Corrado Marcetti** - architetto, coordinatore del comitato scientifico della  
Fondazione Michelucci

La presentazione del libro *L'architettura del carcere a custodia attenuata. Criteri di progettazione per un nuovo modello di istituto penitenziario* (Franco Angeli, 2016 poi tradotto e accresciuto in *Open Prison Architecture*, Wit press, 2017) costituisce l'occasione per portare il tema dell'architettura carceraria all'interno della Scuola di Architettura e intraprendere un percorso che punti ad includerlo all'interno dei campi di indagine progettuale sviluppati in ambito accademico. Per lungo tempo il tema delle architetture penitenziarie è stato trascurato dalla cultura architettonica lasciando che la progettazione delle strutture carcerarie fosse il risultato inevitabile della sovrapposizione tra prassi desuete, norme di sicurezza stringenti e contenimento dei costi di costruzione, a discapito della qualità dello

Luigi Vessella  
**L'architettura  
del carcere  
a custodia attenuata**  
Criteri di progettazione per un nuovo modello  
di struttura penitenziaria



Ricche di letteratura dell'architettura  
FRANCOANGELI

**Biblioteca Scienze Tecniche - Architettura**

Via Micheli, 2 – 50121 Firenze

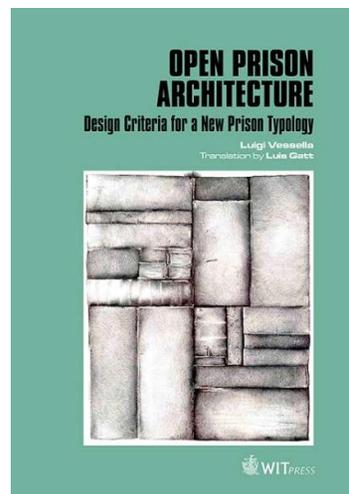
telefono: +39 055 2756400-1 | email: [bibarc@sba.unifi.it](mailto:bibarc@sba.unifi.it) | sito web: <https://www.sba.unifi.it/a14.html>



UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
FIRENZE

Biblioteca  
di Scienze  
Tecnologiche

spazio interno e dell'efficacia del trattamento. Oggi, che il tema della detenzione è giunto all'attenzione dell'opinione pubblica in maniera più insistente e i problemi a essa connessi sono diventati ormai insostenibili, sempre di più ci si è resi conto della necessità di un sistema penitenziario più efficiente e in grado di produrre cambiamenti positivi nei reclusi. È diventato quindi indispensabile ripensare l'architettura del carcere in termini di qualità dello spazio e rispetto della dignità degli individui, attraverso la definizione di nuove modalità di detenzione e soprattutto tramite un'azione progettuale consapevole rispetto al ruolo dell'architettura nel processo rieducativo



**Carlo Terpolilli** è docente di Progettazione architettonica presso l'Università di Firenze. Socio fondatore di Ipostudio Architetti. La sua attività ha come campo di indagine le relazioni tra la progettazione architettonica e quella tecnologica. Tra le diverse aree di interesse scientifico si evidenziano la gestione progetti complessi, l'housing sociale, l'innovazione tecnologica e i nuovi modelli dell'abitare. Ipostudio Architetti ha ricevuto numerosi riconoscimenti ed è risultato vincitore a concorsi di progettazione nazionali e internazionali, tra cui il Nuovo Museo degli Innocenti, l'ampliamento dell'ospedale di Lugano e il Centro di Arte Contemporanea di Malta (MICAS).

**Corrado Marcetti** è architetto e attualmente è coordinatore del comitato scientifico della Fondazione Michelucci per la quale è stato anche Direttore. Ha collaborato a lungo con l'architetto Giovanni Michelucci, affiancandolo nella sua attività progettuale. Si occupa da tempo di temi di architettura sociale con particolare riferimento alle tematiche legate al carcere e agli spazi della pena. È autore di numerose pubblicazioni e relatore a convegni nazionali e internazionali.

**Luigi Vessella** è architetto e dottore di ricerca in Tecnologia dell'architettura. La sua ricerca di dottorato è stata pubblicata dalla casa editrice Franco Angeli nel 2016 e dalla casa editrice WIT Press nel 2017. Attualmente svolge attività di ricerca presso il Dipartimento di architettura (DiDA) dell'Università di Firenze. Dal 2012 è iscritto all'Ordine degli architetti della Provincia di Firenze ed è autore di saggi sui temi dell'architettura. Dall'A.A. 2017/2018 è docente a contratto nei corsi di Tecnologia dell'architettura della Scuola di architettura dell'Università di Firenze.

## Isole sulla terra ferma

Raccolta di immagini dall'universo penitenziario a cura di **Luigi Vessella**

Esposizione bibliografica, proiezione di video e notizie sulle carceri italiane a cura della biblioteca

**8 maggio - 7 giugno 2019** (apertura dal lunedì al venerdì, ore 9,00 - 18,30)

La raccolta di immagini di architetture penitenziarie di vecchia e nuova generazione in esposizione documenta l'evoluzione nella progettazione del carcere e rivela l'importanza della qualità dello spazio della pena come espressione di un atteggiamento culturale rinnovato. Lo spazio del nuovo carcere diventa una delle strade necessarie a rafforzare il valore rieducativo della pena senza considerarla mera limitazione temporanea di alcuni diritti.

Completa la mostra la rassegna sulla situazione delle carceri italiane tratta dal sito dell'associazione *Antigone: per i diritti e le garanzie nel sistema penale* e una proiezione di video ed esposizione di libri e riviste a tema.

**Organizzazione:** Biblioteca di Scienze Tecnologiche - Architettura <https://www.sba.unifi.it/p372.html>; tel. 055.2756400-I; e-mail: [bibarc@unifi.it](mailto:bibarc@unifi.it)