



# Il colore nel...

*bibliografia a cura di Gianna Frosali  
realizzata nell'ambito dell'iniziativa Archi-tè: incontri trasversali*

## **Il Colore.....**

*Atlante cromatico : manuale per la ricerca rapida dei colori che si possono ottenere con le combinazioni dei quattro colori fondamentali / a cura di Fulco Douglas Scotti. - Bologna : Zanichelli, 1989. - 236 p. : tutte ill. color. ; 25 cm*

Fantetti, Simona

*Il dizionario dei colori : nomi e valori di quadricromia / di Simona Fantetti e Claudia Petracchi. - Bologna : Zanichelli, 2001. - 480 p. : ill. ; 22 cm.*

Frova, Andrea

*Luce colore visione / Andrea Frova. - Roma : Editori riuniti, ©1984. - 196 p., 16 c. di tav. : ill. ; 24 cm*

*Luce colore visione : perché si vede ciò che si vede / Andrea Frova. - 4. ed. - Milano : Biblioteca universale Rizzoli, 2006. - 262, XXXII p. : ill. ; 20 cm. - (BUR. Scienza)*

Goethe, Johann Wolfgang : von

*La teoria dei colori : lineamenti di una teoria dei colori : parte didattica / J. W. von Goethe ; introduzione di G. C. Argan ; traduzione a cura di Renato Troncon. - Milano : Il saggiatore, 1979. - XXI, 254 p., [16] c. di tav. : ill. ; 21 cm. - (Opere e libri ; 40)*

Lynch, David K.

*Color and light in nature / David K. Lynch, William Livingston. - Cambridge : Cambridge university press, 1995. - XI, 254 p. : ill. ; 25 x 25 cm.*

Rood, Ogden Nicholas

*La scienza moderna dei colori / Ogden N. Rood ; traduzione ed edizione critica a cura di Mara Borzone ; presentazione di Corrado Maltese. - Roma : Il bagatto, 1986. - XXVI, 298 p. : ill. ; 22 cm.*

Tornquist, Jorrit

*Colore e luce : teoria e pratica / Jorrit Tornquist. - Milano : Istituto del colore, 1999. - 315 p. : ill. ; 24 cm*

Williamson, Samuel J.

*Light and color in nature and art / Samuel J. Williamson, Herman Z. Cummins. - New York etc. : Wiley, c1983. - XX, 488 p., 18 p. di tav. : ill. ; 25 cm.*

Zuppiroli, Libero

*Traité des couleurs / Libero Zuppiroli, Marie-Noëlle Bussac ; avec les photographies de Christiane Grimm. - Lausanne : Presses polytechniques et universitaires romandes, ©2001. - XVII, 379 p. : ill. ; 30 cm.*

## **.....nell'arte**

Baldeschi, Camillo

*Il manuale del colore / Camillo Baldeschi ; prefazione di Annarosa Cotta Marcolli. - 2. ed. - Milano : Istituto de I colore, 2004. - 110 p. : ill. ; 21 cm.*

Ball, Philip

*Colore : una biografia / Philip Ball. - Milano : BUR, 2004. - 378 p., 12 c. di tav. : ill. ; 20 cm. - (BUR. Saggi). Trad. di Lorenza Lanza, Patrizia Vicentini.*

Barasch, Moshe

*Luce e colore nella teoria artistica del Rinascimento / Moshe Barasch. - Genova : Marietti, 1992. - 225 p. ; 21 cm. - (Collana di saggistica)*

Brusatin, Manlio

*Storia dei colori* / Manlio Brusatin. - Torino : Einaudi, 1983. - XII, 133 p. : ill. ; 18 cm. - (Piccola biblioteca Einaudi ; 442)

Chijiwa, Hideaki

*Guida creativa alle combinazioni di colori* / Hideaki Chijiwa. - Trezzano sul Naviglio : Il castello, c2003. - 142 p. : in gran parte ill. ; 21 cm.

*Color harmony workbook : a workbook and guide to creative color combinations*. - Gloucester : Rockport, c1999. - 184 p. : ill. ; 22 x 28 cm.

*Colore : mensile di informazione, comunicazione, marketing globale, saloni strategici*. - Milano : Istituto del colore. - v. : ill. ; 42 cm

*Il colore* : 130 tavole di 70 artisti italiani e appendice di altre 24 tavole / con prefazione di Piero Misciattelli ; opera compilata da Cesare Ratta. - Bologna : Ratta, 19... - 19 p., 154 c. di tav. ; 37 cm. Ed. di 500 esempl. num

*Creatività a colori = Creativity in colour* / Museo Salvatore Ferragamo ; a cura di Stefania Ricci. - Livorno : Sillabe, ©2006. - 211 p. : ill. ; 29 cm. Catalogo della mostra omonima, Firenze, 2006.

De Grandis, Luigina

*Teoria e uso del colore* / Luigina De Grandis. - Milano : A. Mondadori, 1984. - 157 p. : ill. ; 27 cm. - (Libri illustrati Mondadori)

Di Napoli, Giuseppe

*Il colore dipinto : teorie, percezione e tecniche* / Giuseppe Di Napoli. - Torino : Einaudi, [2006]. - XXII, 474 p. : ill. ; 21 cm. - (Biblioteca Einaudi ; 224)

Garau, Augusto

*Le armonie del colore* / Augusto Garau ; prefazione di Rudolf Arnheim. - Milano : Feltrinelli, 1984. - 104 p. : ill. ; 21 cm

Itten, Johannes

*Arte del colore : esperienza soggettiva e conoscenza oggettiva come vie per l'arte* / Johannes Itten. - Milano : Il saggiautore, 1965. - 153 p. : 143 tav. ; 28 cm. Trad. A. Monferini e M. Bignami

Marotta, Anna

*Policroma : dalle teorie comparate al progetto colore* / Anna Marotta. - Torino : Celid, ©1999. - 217 p. : ill. ; 30 cm.

Mendini, Alessandro

*Alessandro Mendini : 30 colours : new colours for new century* / text, colour names and interview Stefano Casciani. - Bussum : V + K Publishing, c1996. - 191 p. : ill. ; 24 cm.

Runge, Philipp Otto

*La sfera del colore e altri scritti sull'arte nuova* / Philipp Otto Runge ; a cura di Renato Troncon. - Milano : Il saggiautore, 1985. - 196 p., 18 c. di tav. : ill. ; 21 cm.. - (Catalogo ; 34)

Sidaway, Ian

*I colori : come mescolarli per ottenere le tinte desiderate* / Ian Sidaway. - Milano : U. Hoepli, ©2004. - 143 p. : ill. ; 23x23 cm. Trad. di Laura Bises

Sutton, Tina

*L'harmonie des couleurs : le guide* / Tina Sutton et Bride M. Whelan. - Paris : Pyramid, 2004. - 216 p. : ill. ; 24 cm.

*Variazioni sul colore : contributi per una riflessione sul progetto e sulla cultura del colore* / Mario Bisson, Cristina Boeri. - Milano : FrancoAngeli, 2006. - 133 p. ; 23 cm. - (Poli.design)

Barasch, Moshe

*Luce e colore nella teoria artistica del Rinascimento* / Moshe Barasch. - Genova : Marietti, 1992. - 225 p. ; 21 cm. - (Collana di saggistica)

*Il Colore nel Medioevo : Arte Simbolo Tecnica* : atti delle Giornate di Studi, Lucca 5-6 maggio 1995. - Lucca : [s.n.], 1996. - 144 p., [42] c. di tav. : ill. ; 25 cm. - (Collana di studi sul colore ; 1)

## .....nell'arredo urbano

Balzani, Marcello

*I componenti del paesaggio urbano, colore : dal rilievo al progetto del colore per la scena urbana* / Marcello Balzani ; presentazione di Roberto Maestro ; saggio introduttivo di Marco Bini. - Rimini : Maggioli, c1994. - 183 p. : ill. ; 22 cm + 4 floppy-disk (3,5") + 1 tav. rip. - (Ambiente, territorio, edilizia, urbanistica ; 104)

*Il colore nell'ambiente costruito : il piano di coordinamento cromatico di Omegna e altre esperienze : Museo del paesaggio di Verbania, 24 maggio-28 giugno 1986 / [a cura di] Fabrizio Bianchetti. - Milano : Vangelista, 1986. - 79 p. : in gran parte ill. anche color. ; 24 cm.. - (I quaderni ; 6)*

Rupi, Pier Lodovico

*Il simbolo nell'arredo urbano : Capannori e il nuovo centro / Pier Lodovico Rupi, Paolo Pecchi. - Firenze : Alinea, 1991. - 14 p. : ill. ; 22x24 cm. - (Architettura e ambiente. Colore e arredo urbano ; 8)*

Vargas, Davide

*Colore e arredo urbano : progetto globale di trasformazione interna a Santa Maria Capua Vetere / Davide Vargas ; introduzione di Riccardo Dalisi. - Napoli : Clean, Santa Maria Capua Vetere : Città di Santa Maria Capua Vetere, stampa 1990. - 154 p. : ill. ; 21 x 21 cm.*

### **.....nel restauro architettonico**

Marconi, Paolo

*Dal piccolo al grande restauro : colore, struttura, architettura / Paolo Marconi. - Venezia : Marsilio, 1988. - 233 p., [20] c. di tav. : ill. ; 22 cm. - (Polis)*

*Il colore della città / ideazione: Gianni Eugenio Viola ; progetto espositivo e realizzazione: Franca Rovigatti ; direzione scientifica: Gianfranco Spagnesi. - Roma : Istituto della Enciclopedia italiana, 1988. - 263 p. : ill. ; 24x24 cm. - (Treccani cataloghi ; 3). Catalogo della Mostra tenuta a Roma nel 1988*

*Tecnologie e conservazione degli apparati pittorici e del colore nell'edilizia storica / a cura di Giuseppe A. Centauro ; testi di Giuseppe A. Centauro ... [et al.]. - Poggibonsi : Lalli editore, [2008]. - 119 p. : ill. ; 22x24 cm. - (Opus studiorum ; 1)*

### **.....nell'architettura**

*Atti della Giornata di studio Piano del colore del centro storico di Prato: gestione e tecnologie : Prato, Centro per l'arte contemporanea Luigi Pecci, 22 gennaio 1999 / a cura di Giuseppe Centauro e Antonino Fimia. - Poggibonsi : Lalli, \1999!. - 47 p. : ill. ; 28 cm. - (Opus ; 6)*

Birren, Faber

*New horizons in color / by Faber Birren. - New York : Reinhold publishing corporation, c1955. - 200 p. : ill. ; 26 cm.*

Bottoni, Piero

*Cromatismi architettonici in Architettura e arti decorative, 1927, v. 7, p. 80-[85]*

Brino, Giovanni

*Colore e città: il piano del colore di Torino, 1800-1850 / Giovanni Brino, Franco Rosso ; presentazioni di Enzo Biffi Gentili, Paolo Portoghesi. - Torino : Assessorato alla edilizia del Comune, Milano : Idea, 1980. - 135 p. : ill. ; 23 cm. Testo anche in francese e inglese. - Trad. di Dominique Bousquet, Geoffrey Symcox*  
*Colore e territorio : la banca dati dei colori del Piemonte / Giovanni Brino. -Milano : Idea Book, \1983?!. - 171 p. : ill. ; 21x21 cm. Catalogo della mostra.*

*I colori di Noli : dal piano del colore al cantiere pilota / Giovanni Brino. - Genova : Sagep, \1992!. - 31 p. : ill. ; 30 cm.*

*Il piano del colore di Saluzzo / Giovanni Brino. - Torino : Forma, ©1985. - 56 p., [2! c. di tav. ripieg. : ill. ; 32 cm.. - (Colore & forma)*

*Colori di Liguria : introduzione ad una banca dati sulle facciate dipinte liguri / Giovanni Brino. - Genova : Sagep, 1991. - 373 : ill. ; 31 cm.. - (I libri di Giano ; 1)*

Capuano, Alessandra

*Iconologia della facciata nell'architettura italiana : la ricerca teorico-compositiva dal trattato di Vitruvio alla manualistica razionale / Alessandra Capuano. - Roma : Gangemi, stampa 1995. - 80 p. : ill. ; 24 cm. - (Quaderni del dottorato di ricerca in composizione architettonica ; 8)*

Cinelli, Alessandro

*In nome del colore : uso e abuso dei colori in architettura / Alessandro Cinelli, Pier Lodovico Rupi ; introduzione di G. Klaus Koenig. - Firenze : Alinea, 1989. - 67 p. : ill. ; 23x24 cm.. - (Architettura e ambiente. Colore e arredo urbano ; 7)*

*Colore architettura ambiente : esiti, problematiche, conoscenza, conservazione e progetto delle finiture dipinte e del colore, nella città storica e nella città moderna, in Italia e in Europa / a cura di Patrizia Falzone. - Roma : Kappa, ©2008. - 473 p. : ill. ; 30 cm.*

*Colore in un ambiente barocco : tinte e attrezzature urbane di via e piazza Palazzo di città a Torino, 1600-1900 / a cura di Daniela Grognardi e Germano Tagliasacchi. - Torino : U. Allemandi, \1988!. - 207 p. : ill. ; 31 cm.. - (Archivi di arte e cultura piemontesi)*

*Il colore degli edifici : la scelta e la stesura del colore all'esterno degli edifici / a cura di Pietro Zennaro ; saggi di: S. Campetti ...[et al.]. - Firenze : Alinea, [2002]. - 269 p. : ill. ; 27 cm.*

*Il colore della citta : Siena / a cura di Maurizio Boldrini ; saggi di Giorgio Forti ... \et al.! ; foto di Beppe Galli, Archivio Fabio Lensini. - Siena : Protagon, c1993. - 162 p. : ill. ; 30 cm.*

*Il colore delle citta : note per il restauro delle cortine edilizie napoletane / Aldo Aveta, Raffaele Amore, Carmine Megna. - Napoli : Arte tipografica, stampa 1993.*

*Il colore delle facciate: Siena e l'Europa nel Medioevo : Siena, 2-3 marzo 2001 / Atti a cura di Francesca Tolaini. - Ospedaletto : Pacini, [2005]. - 288 p. : ill. ; 24 cm. - (Quaderni del CERR ; 2)*

*Il colore dell'ambiente costruito / a cura di Luisella Gelsomino ; Roberto Ballandi, Giacinto Cavalieri, Luisella Gelsomino ; scritti di Marcello Balzani ... \et al.! - Firenze : Alinea, 1996. - 231 p. : ill. ; 30 cm.. - (Recupero edilizio ; 10)*

*Il colore dell'edilizia storica / a cura di Donatella Fiorani ; collaborazione all'editing Mauro De Meo. - Roma : Gangemi, stampa 2000. - 192 p. : ill. ; 24 cm. Atti del 2. Incontro delle Giornate di Studio promosse dalla Soprintendenza BB AA AA AA SS per l'Abruzzo e dal Dipartimento di architettura e urbanistica dell'Università dell'Aquila. - In testa al front.: Soprintendenza BB AA AA AA SS per l'Abruzzo, Dipartimento di architettura e urbanistica, Università dell'Aquila*

*Colore, luce e materia in architettura / a cura di Emma Mandelli. - Firenze : Alinea, 2000. - 192 p. : ill. ; 23x23 cm.. - (Materia e geometria ; 8)*

*Colori / a cura di Oscar Riera Ojeda ; testi di James McCown ; fotografie di Paul Warchol. - Modena : Logos, 2006. - 190 p. : ill. ; 28 cm. - (Dettagli d'architettura). Trad. di: Cristina Colotto*

*I colori di Alessandria / Stefano Barabino ... \et al.! - Milano : Gruppo editoriale Forma, 1985. - 66 p. : in gran parte ill. color. ; 32 cm.. - (Colore e forma quaderni)*

*I colori di Cesena: la scena urbana della città / a cura di Fabrizio Ivan Apollonio. - Bologna : CLUEB, [2007-2008]. - 3 v. : ill. ; 24x33 cm*

*Coloriture e trattamenti degli edifici storici a Roma : atti del Convegno : Roma 27-28 maggio 1987, Sala Convegni, Chiesa di S. Rita / a cura di Luisa Cardilli. - Roma : IN ASA, stampa 1990. - 143 p. : in gran parte ill. ; 30 cm. - (Quaderni di AU)*

*Colors : architecture in detail / edited by Oscar Riera Ojeda ; written by James McCown ; photography by Paul Warchol. - Gloucester (Mass.), Rockport, 2004. - 29 cm.*

Colorscape

*I piani del colore : manuale per la regolamentazione cromatica ambientale / gruppo Colorscape ; a cura di Claudia Raimondo. - Rimini : Maggioli, c1987. - 133 p., 1 p. di tav. : ill. ; 22x22 cm.*

Corsini, Sabrina

*Manuale del colore delle facciate : criteri di scelta, applicazione e manutenzione dei prodotti vernicianti per l'edilizia / Sabrina Corsini, Flavia Trivella. - Palermo : D. Flaccovio, 2000. - 139 p. : 30 cm.*

Cremonini, Lorenzino

*Colore e architettura : un senso vietato? / Lorenzino Cremonini. - Firenze : Alinea, 1992. - 159 p. : ill. ; 22 cm.. - (Architettura e ambiente. Colore e arredo urbano ; 9)*

*Luce : luce naturale, luce artificiale / Lorenzino Cremonini. - Firenze : Alinea, 1992. - 213 p. : ill. ; 22x24 cm.. - (Architettura e ambiente. Colore e arredo urbano ; 10)*

Di Cocco, Giampaolo

*Spazi colorati in occidente : note a proposito di una parabola discendente / Giampaolo Di Cocco ; intr. di Aldo Colonetti. - Firenze : Ordine degli ingegneri della provincia di Firenze, stampa 2004. - 62 p. ; 22 cm.*

*Dipingere la città : il piano del colore : l'esperienza pilota di Torino / a cura di Nino Cannella ed Egidio Cupolillo ; coordinamento di Franco Goy. - Torino : U. Allemandi, 1996. - 225 p. : ill. ; 35 cm.. - (Archivi di arte e cultura piemontesi)*

*Facades : architectural details / [editor: Markus Sebastian Braun]. - [Berlin.] : Braun, 2008. - 160 p. : in gran parte ill. ; 24x24 cm.*

*La facciata nell'edilizia storica : il piano del colore di Verbania, materiali e superfici per il recupero della città storica / Fabrizio Bianchetti. - Milano : Vangelista, 1993. - 128 p. : ill. ; 24 cm. - (I Quaderni ; 12). Catalogo della mostra tenutasi a Verbania, Museo del Paesaggio dal 15 al 30 settembre 1993.*

*Le facciate delle case di Siena : 1900-1902 : i bozzetti del concorso del Monte dei Paschi di Siena / testi di Giovanni Brina ... [et al.]. - Siena : Banca Monte dei Paschi di Siena, [2007]. - 191 p. : in gran parte ill. ; 29 cm + 1 c. topogr. Catalogo della mostra omonima, Siena 5 maggio-17 giugno 2007.*

*Finiture & colore. - Milano : BE-MA, [1993?]. - v. : ill. ; 42 cm. Mensile.-*

*Firenze, materiali e colore* / a cura di Francesco Bandini, Cristiano Toraldo di Francia ; fotografie di Massimo Pacifico ; testi e contributi di Francesco Bandini ... [et al.]. - Firenze : Alinari, \1986!. - 111 p. : in gran parte ill. ; 30 cm.

Frediani, Gianluca

*Policromia architettonica : regola e illusione* / Gianluca Frediani. - Roma : Gangemi, stampa 1995. - 80 p. : ill. ; 24 cm. - (Quaderni del dottorato di ricerca in composizione architettonica ; 6)

Gatz, Konrad

*La couleur dans les facades* / Konrad Gatz, Wilhelm O. Wallenfang. - Paris : Eyrolles, c1960. - 204 p. : ill. ; 30 cm.

Ghigino, Silvana

*La realtà dell'illusione : teoria e pratica nella decorazione architettonica dipinta* / Silvana Ghigino. - Milano : Hoepli, [2006]. - 271 p. : ill. ; 26 cm.

*L'immagine della città storica : intonaci, colori, finiture di facciata*. - \Milano! : Electa, c1989. - 102 p. : ill. ; 24 cm.

*In full colour : recent buildings and interiors* / projects selected by Dirk Meyhofer. - Berlin : Braun, 2008. - 256 p. : ill. ; 23x23 cm.

Lancaster, Michael

*Colourscape* / Michael Lancaster. - London : Academy, 1996. - 128 p. : ill. ; 25 cm.

Lange, Bente

*The colours of Copenhagen* / Bente Lange. - Copenhagen : The Royal Danish Academy of fine arts, School of Architecture publishers, 1997. - 221 p. : ill. ; 26 cm. Trad. di Karen Steenhard.

Lavecchia, Francesco

*Il colore : il metodo, le tecniche, i materiali* / Francesco Lavecchia ... [et al.] ; presentazione del prof. Leonardo Lugli. - Modena : Panini, stampa 1985. - 87 p. : ill. ; 24 cm. In testa al front.: Comune di Sassuolo

Le Corbusier

*Polychromie architecturale : Le Corbusiers Farbenklaviaturen von 1931 und 1959* / Arthur Ruegg (ed.). - Basel, Boston, Berlin : Birkhauser, 1997. - 3 v. ; 25x29 cm

Lenclos, Dominique

*Fenêtres du monde* / Dominique Lenclos, Jean-Philippe Lenclos ; préface de Claude-Henri Rocquet. - Paris : Le moniteur, [2001]. - 1 v. : quasi tutto ill. ; 24 cm.

Lenclos, Jean Philippe

*Couleurs du monde : geographie de la couleur* / Jean-Philippe Lenclos, Dominique Lenclos ; preface de Francois Barre. - Paris : Le moniteur, \1999. - 288 p. : ill. ; 28 cm.

Mahnke, Frank H.

*Color and light in man-made environments* / Frank Mahnke and Rudolf Mahnke. - London : Van Nostrand Reinhold, 1993. - XI, 140 p. : ill. , 4 c. di tav. ; 23 cm.

*Color, environment, and human response : an interdisciplinary understanding of color and its use as a beneficial element in the design of the architectural environment* / Frank H. Mahnke. - New York \etc.! : Van Nostrand Reinhold, c1996. -XII, 234 p., 16 p. di tav. : ill. ; 26 cm.

*Il colore nella progettazione : l'uso del colore come elemento di benessere nella progettazione dell'ambiente architettonico* / Frank Mahnke. - Torino : UTET, 1998. - 216 p. : ill. ; 29 cm. - (Architettura pratica ; 6). Trad. di Luigi Giaccone.

Meerwein, Gerhard

*Color: communication in architectural space* / Meerwein, Rodeck, Mahnke. - Basel [etc.] : Birkhauser, 2007. - 152 p. : ill. ; 28 cm.

*Minimalismo & colore : architettura & interni & mobili* / coordinazione e redazione: Patricia Bueno. - Barcelona : Atrium group, c2004. - 175 p. : ill. ; 27 cm.

Montanari, Franco

*Il colore negli ambienti urbani* / di Franco Montanari. - Firenze : Centro didattico televisivo dell'Università degli studi, c1987. - 1 videocassetta (VHS) (9 min.) color., son.

*Firenze : colore e storia urbana* / Franco Montanari. - Firenze : Centro didattico televisivo dell'Università degli studi, 1988. - 1 videocassetta (VHS) (13 min.) : colore, son.

Morlacchi, Marcella

*Colore e architettura : il linguaggio del colore nel disegno delle superfici architettoniche* / Marcella Morlacchi. - Roma : Gangemi, stampa 2003. - 175 p. : ill. ; 24 cm

Nerdingen, Winfried

*Bruno Taut : 1880-1938* / Winfried Nerdingen, Manfred Speidel ; con Kristiana Hartmann e Matthias Schirren. - Milano : Electa, [2001]. - 435 p. : ill. ; 29 cm

Oliaro, Alberto

*Novara* / a cura di Alberto Oliaro ; presentazioni di Armando Riviera e Giovanni Brino. - Novara : Comune, Ufficio delle abitazioni, Firenze : Alinea, ©1981. - 111 p. : ill., tav. ; 24 cm. - (Colore e ambiente ; 1).

Pecchioli, Eleonora

*Florentia picta : le facciate dipinte e graffite dal 15. al 20. secolo* / Eleonora Pecchioli ; fotografie di Antonio Quattrone. - Firenze : Centro Di, 2005. - 253 p. : ill. ; 29 cm.

*Il piano del colore : coloriture nel centro storico di Morbegno* / a cura di Riccardo Pezzola. - Morbegno : Comune, Firenze : Alinea, 1996. - 79 p. : ill. ; 21 cm.. - (Architettura e ambiente. Colore e arredo urbano ; 11)

*Il progetto del colore* / Patrizia Falzone ... [et al]. - Genova : Erga, stampa 2001. - 287 p. : ill. ; 30 cm.. - (Architettura e tecnologia)

*Progetto piano del colore : i piani del colore della provincia di Latina* / a cura di Luigi Piemontese. - Roma : Gangemi, stampa 2006. - 303 p. : ill. ; 21x30 cm.

Romanello, Isabella

*Il colore : espressione e funzione : guida ai significati e agli usi del colore : in arredamento, architettura e design* / Isabella Romanello. - Milano : U. Hoepli, 2002. - 167 p. : ill. ; 21 cm.

Servantie, Marie-Pierre

*Chromo-architecture : [l'art de construire en couleur]* / Marie-Pierre Servantie. - Paris : Editions Alternatives, ©2007. - 156 p. : ill. ; 24 cm.

Taut, Bruno

*Una casa di abitazione* / Bruno Taut ; a cura di Gian Domenico Salotti. - Milano : F. Angeli, ©1986. - 147 p. : ill. ; 22 cm. - (Ricerche di tecnologia dell'architettura ; 21)

Zuccoli, Noris

*Mantova : intonaci e coloriture architettoniche* / Noris Zuccoli. - Mantova : Comune, Firenze : Alinea, Mantova : CO.PI.A.M., 1986. - 60 p. : ill. ; 22x24 cm. - (Architettura e ambiente. Colore e arredo urbano ; 6)

### **.....nell'arredamento**

*L'abitazione moderna : 120 ambiente a colori.* - Stuttgart : Hoffmann, c1923. - VI, 120 p. : ill. ; 30 cm.

*Colore: codice e norma* / a cura di Narciso Silvestrini e Ave Tornaghi. - Bologna : Zanichelli, 1981. - 131 p. : ill. ; 25 cm.. - (Quaderni di design ; 10)

Chinn, Adrienne

*The home decorators colour & texture sourcebook : 180 schemes for the home* / Adrienne Chinn. - London : Apple, ©2007. - 256 p. : ill. ; 21 cm.

*El color en la decoración : interiores by color : interni a colori : cores interiores* / editado por Macarena San Martin. - Barcelona : Kolon, 2008. - 255 p. : in gran parte ill. ; 19 cm. Testi anche in inglese, italiano, portoghese.

McCloud, Kevin

*Choosing colours : an expert choice of the best colours to use in your home* / Kevin McCloud. - London : Quadrille, 2003. - 196 p. : ill. ; 28 cm.

*Il colore nell'arredamento : come scegliere le tonalità giuste per i vari ambienti della casa* / Kevin McCloud. - Modena : Logos, c2005. - 190 p. : ill. ; 28 cm

*Minimalismo e colore* / edizione italiana a cura di Nathalie Anne Dood. - Modena : Logos, 2008

Ridolfi, Francesco *Francesco Ridolfi : casa e colore*. - Milano : Leonardo arte, 2000. - 181 p. : ill. ; 33 cm.

Scarzella, Patrizia

*I colori del design : il progetto del colore come fattore di successo dei prodotti industriali* / Patrizia Scarzella. - Milano : F. Angeli, c2008. - 123 p. : ill. ; 23 cm. - (Serie di architettura e design ; 4)

Sloan, Annie

*Les couleurs de la maison* / Annie Sloan et Kate Gwynn ; traduction Denis A. Canal. - Paris : Flammarion, 1991. - 191 p. : ill. ; 26 cm.

*I colori nella decorazione* / Annie Sloan, Kate Gwynn. - Milano : Tecniche Nuove, 1991. - 192 p. : ill. ; 27 cm.