



Wenext, associazione culturale
presenta



un progetto di valorizzazione del manifesto
"creatività + innovazione = lavoro"

proposto in due sessioni:

9/12 MAGGIO e 18/21 OTTOBRE 2012
FIRENZE



con il contributo
e la collaborazione di:



con il patrocinio di:





VISIONE **creatività + innovazione = lavoro**

Il termine creatività è stato usato negli anni con diverse valenze ma troppo spesso limitandone l'uso al mondo dell'arte e della comunicazione. Sicuramente la "creatività" è, anche, espressività artistica ma è, soprattutto, la capacità di "creare il nuovo", di dare forma alle idee, di dare risposte ai problemi. Perciò è opportuno sottolineare il rapporto stretto e biunivoco tra "creatività" e "innovazione".

Senza l'una è difficile generare l'altra; ma è soprattutto la loro somma che ci interessa, cioè quando creatività e innovazione diventano cardini del lavoro dell'uomo, della sua capacità di tradurre intuizioni e competenza in soluzioni e prodotti.



Articolo 1:

L'Italia è una Repubblica democratica, fondata sul lavoro”.

CONCEPT

Appare oggi sempre più evidente la crisi di un sistema che ha dismesso, tra i tanti, i valori della competenza, della centralità dell'ingegno e della dignità del lavoro. Per questo riteniamo indispensabile un impegno che vada oltre il compito quotidiano di ciascuno e contribuisca al futuro del nostro paese e del pianeta.

Sentiamo l'esigenza di costruire un progetto che faccia emergere il talento, che metta in luce chi investe e intraprende per dare forma ad un'idea.

Vogliamo costruire un processo performativo e partecipativo che metta in rete persone, enti e aziende, che stimoli l'organizzazione di incontri e laboratori per generare competenze.

Vogliamo immaginare progetti per città sostenibili e per il rilancio dei territori; attivare un confronto tra “maestri” e giovani talenti; favorire l'incontro tra chi offre e chi cerca creatività.

Pensiamo ad un percorso progettuale e ad attività continuative nel tempo che si richiamino alla formula “creatività + innovazione= lavoro” e vivano momenti di sintesi grazie al format inedito di LIQUID.LAB, laboratorio interattivo, aperto alle idee e ai progetti di chi ha in testa un futuro migliore.

“made in Italy”:

il successo che hanno i prodotti del nostro design, del nostro artigianato e della nostra industria non derivano dal fatto che siano “fatti in Italia” ma dal “come sono fatti”: con attenzione unica alla qualità dei materiali e delle lavorazioni e con la capacità di guardare al futuro tenendo dentro di sé la forza del passato.



FIRENZE, 9/12 MAGGIO 2012

LIQUID.work

creatività applicata e innovazione per il lavoro

Una riflessione performativa sulla capacità di produrre coniugando creatività ed innovazione. Con le attività "liquid.work" si propone una "mappatura delle eccellenze" che metta in luce la qualità specifica dei territori e le potenzialità dei distretti. Un format inedito per discutere della governance dei processi economici e valutare le possibili innovazioni nelle professionalità di management.

Polo Urbano di San Donato

LIQUID.next

il presente/futuro dei giovani talenti

"Se non apriamo ai ragazzi nuove possibilità di occupazione e di vita dignitosa, nuove opportunità di affermazione sociale, la partita del futuro è persa non solo per loro, ma per tutti, per l'Italia: ed è in scacco la democrazia".

Uno dei passaggi chiave del discorso del 31.12.2010 del Presidente della Repubblica rende evidente l'urgenza di dare spazio al protagonismo giovanile.

Liquid.Next è la sezione dedicata alla promozione del talento giovanile e alle esperienze che lo valorizzano e che lo considerano risorsa per il presente oltre che per il futuro.

Polo Urbano di San Donato, Murate

LIQUID.city

architettura e design per città sostenibili

Il tema della sostenibilità, delle energie rinnovabili, dei trasporti efficienti, delle buone pratiche di consumo e del ridisegno delle città, non compongono solo un approccio etico e responsabile verso le risorse del nostro pianeta ma rappresentano anche un mondo nuovo fatto di opportunità lavorative. In particolare il tema della "città verde" è, da alcuni anni, il traino per le politiche di mobilità sostenibile, per la bioarchitettura (e il connubio tra mondo vegetale e architettura: "vegetecture"), la bioclimatica (e il risparmio energetico), l'eco-design (e il riciclo), il rilancio delle coltivazioni urbane: un mercato in grande sviluppo e di notevole interesse socio-culturale.

S. Verdiana, Murate

LIQUID.art

musica, arti visive, grafica, multimedialità

Sono gli strumenti d'elezione di una generazione di artisti che reclamano il riconoscimento del proprio lavoro e si confrontano con la realtà che li circonda contaminandola con la propria creatività. Allo studio un progetto per valorizzare i percorsi di collegamento tra le diverse sedi della manifestazione e caratterizzare gli spazi urbani come temporaneo luogo di rappresentazione della creatività giovanile.

Murate, Parco S. Donato



MURATE SUC Sala delle Vetrate

9 MAGGIO
WORKSHOP
ore 10-13
liquid.next

“EUROPA 2.0” parte 1*

Il workshop intende stimolare una discussione parallela agli argomenti dibattuti durante la Conferenza sullo Stato dell’Unione, che si tiene a Firenze lo stesso giorno, proponendo una riflessione sul rapporto tra cittadini ed istituzioni europee discutendo attorno al quesito: “Potranno Internet e il web 2.0 avvicinare Bruxelles ai cittadini della UE?”, ovvero si discuterà delle potenzialità dell’ “Information Communication Technology for Development”.

Per favorire la più ampia partecipazione possibile, la discussione è trasmessa in diretta streaming su internet e accompagnata dalla visione su schermo degli interventi in sala della Conferenza in programma nel Salone dei 500 di Palazzo Vecchio.

Relatore Andrea Calderaro EUI, Istituto Universitario Europeo - Centre for media pluralism and media freedom. L’evento è realizzato in collaborazione con il GFE (Gioventù Federalista Europea), Les Euros, MFE (Movimento Federalista Europeo) in qualità di facilitatori.

9 MAGGIO
TAVOLA ROTONDA
APERITIVO
ore 19-20
liquid.next

“EUROPA CREATIVA, FOCUS SUL PROGRAMMA UE 2014/2020”

Il Commissario Androulla Vassiliou ha lanciato le linee guida del prossimo programma quadro che definiscono tutte le misure che la UE produrrà in materia di cultura, istruzione, valorizzazione del talento giovanile. Un appuntamento informale (un info-aperitivo) potrà approfondire le finalità e gli obiettivi di questo importante progetto della Commissione Europea. Da valutare il coinvolgimento dell’Agenzia LLP Italia e l’Assessorato alle Politiche Giovanili del Comune di Firenze.

10 MAGGIO
EUROPA 2.0 (PARTE 2)
WORKSHOP
ore 10-13
liquid.next

“EUROPA 2.0” parte 2

Presentazione di tre esperienze virtuose nel settore comunicazione 2.0 tra Unione Europea e cittadini. Nel corso della presentazione si alterneranno le esperienze degli e-book preparato dai Centri Documentazione



Europei, della Web Application di informazione sviluppata da Europe Direct e la comunicazione realizzata dal Centro Studio e Formazione dell'Unione Europea di Firenze.

11 MAGGIO
WORKSHOP
ore 9-19
liquid.next

“MATCH POINT”

Workshop, ideato e organizzato da LAMA Development and Cooperation, rivolto a giovani che hanno intrapreso una professione autonoma o in gruppo e che desiderano confrontarsi con coetanei ‘simili’ per discutere insieme delle strategie più efficaci a segnare punti in favore delle proprie realtà.

“Match point” si svolge nell’arco di una giornata ed è diviso in due sessioni: una mattutina, durante la quale i partecipanti si confronteranno sui vari aspetti del fare impresa; una pomeridiana, che vedrà istituzioni e rappresentanze di categoria rispondere alle questioni emerse al mattino.

L’iniziativa è aperta alla partecipazione di circa cento giovani imprenditori (under 35) provenienti da tutta la Toscana.

12 MAGGIO
WORKSHOP
ore 9-16
liquid.next

“MAKE A PLACE!”*

Co-working, impresa collettiva, networking, innovazione sociale, spazi creativi: sono questi gli ambiti attorno ai quali si sviluppa MAKE A PLACE!.

L’evento si presenta come un incontro tra giovani realtà imprenditoriali, italiane e internazionali, che gestiscono spazi di lavoro condiviso e che stanno riformulando nuovi modelli di fare impresa e cultura.

La giornata si articolerà in tre momenti. Al mattino le realtà invitate si racconteranno portando alla luce modalità organizzative diverse, accomunate però dalla stessa filosofia guida: cooperare anziché competere. In programma un contributo video a cura di Ripplemarks e Riotvan aprirà al confronto con “le voci della strada” sulle tematiche in questione e porterà gli attori coinvolti ad interagire con le sollecitazioni poste dagli intervistati. Il pomeriggio verrà invece dedicato ai workshop ideati e organizzati da The Hub Amsterdam



e Multiverso.

Aderiscono al progetto i network Hub e Cowo, Multiverso, Talent Garden, Toolbox, Lab 121, 22a22, Openmedia, Openstudio, Cowo 360. Annibale d'Elia, rappresentante del progetto Bollenti Spiriti della Regione Puglia, contribuisce ad allarghere lo sguardo ai progetti istituzionali nazionali che promuovono questi spazi. Da confermare la partecipazione di Carlo Andorlini dello sportello Giovani Si per la Regione Toscana.

12 MAGGIO
ore 15,30-18,30
TAVOLA ROTONDA
SUC - Sala delle Colonne
liquid.city

“THE OTHER CITY”*

L'evento vuole aprire un dibattito sul tema della città contemporanea nelle nuove forme di urbanizzazione, di auto-sviluppo e diffusione globale, con approfondimenti e spunti di riflessione da recenti casi di studio e ricerche in corso. Parteciperanno figure provenienti da diversi ambiti disciplinari che affronteranno i principali nodi critici della nuova forma urbana nel XXI secolo: i temi della cooperazione progettuale in ambito urbano, della sostenibilità, anche intesa in senso culturale/sociale, dell'intervento nelle aree in via di sviluppo. Dalla metropoli, alla città globale, alla exopolis, le città si sono sviluppate - spesso in maniera incontrollata, e/o autonoma - al di fuori dei loro confini creando condizioni sociali, urbane e di vita, spesso completamente nuove. The Other City è un'occasione per riflettere, insieme, sulle opportunità offerte da questa crisi insediativa, che coinvolge la sostenibilità stessa degli agglomerati urbani. Allo studio l'ideazione di “immagina la metropoli del 2112...a cento anni da oggi”, il video-concorso aperto alla partecipazione degli studenti universitari, che mostri la “visione” del tessuto urbano e dello sviluppo insediativo futuro.



MURATE MOSTRE/INSTALLAZIONI

9/12 MAGGIO

MOSTRA

SUC

liquid.art

“CHIC AND TYPES”

Che la tipografia (nel senso anglosassone del disegno dei caratteri - non in quello nostrano del posto dove si stampa) fosse una roba erotica, è cosa nota. Forse anche solo per una questione di vocabolario: perché si parla d'anatomia, di corpo, di grazie, di curve... di forme femminili, insomma. Che in inglese, poi, è ancora peggio - che i discendenti si chiamano legs, tipo - e non stupisce che ci sia chi traduce font al femminile (il dizionario lo permette) e dice ho usato questa font [...]" Simone Massoni e Cosimo Lorenzo Pancini, rispettivamente un illustratore che fa design e un designer che scrive in prosa, il concetto lo rendono immagine e parola attraverso una serie di 12 scelte: Il progetto consiste in un excursus di 12 caratteri tipografici che hanno fatto la storia del design moderno, attraverso la reinterpretazione illustrata e una serie di racconti in soggettiva che coinvolgono e accompagnano emotivamente lo spettatore alla scoperta della bellezza formale, addirittura istintiva, dell'arte della tipografia.

9/12 MAGGIO

MOSTRA/PERFORMANCE

SUC

liquid.art

“SOAPOPERA”

Mostra fotografica, installazione video. Ogni sera alle 19 è prevista una performance.

9-12 MAGGIO

INSTALLAZIONE

Chiesa Santa Verdiana

liquid.city

“TESSUTO URBANO”

L'installazione pensata per LIQUID.LAB si articolerà con un susseguirsi continuo di brani diversi, video proiezioni, musica, tavole illustrative in un allestimento centrale interattivo, nello spazio della ex chiesa di S.Verdiana. In questa occasione partirà il lancio del concorso di idee “Arsenale 2062” ed altre iniziative volte a costruire l'immagine futura per una città verde, ecologica e “durable”.



9-12 MAGGIO

LABORATORIO BIO DESIGN

SUC

Liquid.city

“IL LABORATORIO DEL BIO-DESIGN”

L'evento di maggio sarà il momento di lancio pubblico e di definizione operativa di un laboratorio/ officina che porti il mondo del design industriale a confrontarsi con le potenzialità dei biopolimeri. L'attività conta sul supporto del Consorzio “Chimica Verde” e di altre realtà impegnate nel settore del riciclo e della produzione di materiali naturali.



POLO UNIVERSITARIO NOVOLI

10 MAGGIO
ore 9-13

TAVOLA ROTONDA

**Polo Universitario di Novoli,
Edificio D15, Aula Tesi 1
Liquid.work**

CONFERENZE

“L’ITALIA E IL MONDO NUOVO”*

Politica estera italiana e Paesi Emergenti, questi i temi al vaglio durante la sessione di studio. Prendendo spunto dall’articolo di J.A.Goldstone su Foreign Policy, secondo il quale il contesto internazionale odierno è caratterizzato da un momento di passaggio dall’era dei BRICS (Brasile, Russia, India, Cina, Sudafrica) a quello dei TIMBIS (Turchia, India, Messico, Brasile, Indonesia), si rifletterà sulle strategie vincenti per l’Italia in un contesto internazionale fluido come quello attuale. L’incontro sarà moderato da un docente di Relazioni Internazionali dell’Università di Firenze. Ospiti previsti: Fabrizio Coticchia (Scuola Superiore Sant’Anna), Gianpaolo Visetti (corrispondente Cina di La Repubblica), Vincenzo Ercole (direzione generale Sistema Paese del Ministero Affari Esteri), Luciano Bozzo (direttore del Centro Universitario Studi Strategici e Internazionali Università di Firenze). In preparazione della conferenza verrà proposto il tema L’Italia e il Mondo Nuovo ai blog ed ai magazine online che si occupano di Relazioni Internazionali, per mettere in movimento idee e domande da proporre il giorno della conferenza agli esperti, favorendo un “cross-posting” tra i siti. Parteciperanno attivamente alla conferenza esponenti dei blog più attivi: Il caffè geopolitico, Meridiani Relazioni Internazionali, Equilibri.net, The Post Interazionale, Bloglobal, Provespettiva Internazionale.

10 MAGGIO
ore 13-14

LUNCH BREAK

PIC RIC!

**Parco San Donato
Liquid.work**

“PIC RIC!”

(RELAZIONI INTERNAZIONALI CONVIVIALI)

Un pranzo al sacco da consumare nell’attiguo Parco di San Donato, all’insegna della convivialità durante il quale potranno essere dibattuti i temi della sessione mattutina e fare riflessioni su quelli in programma il



pomeriggio. Non un semplice pic nic, ma un momento in cui i partecipanti, i blogger e gli speaker potranno coniugare il piacere di stare insieme con le proprie visioni sui temi in programma durante la giornata.

10 MAGGIO
ore 14-19
CONFERENZA/DIBATTITO
Polo Universitario di Novoli,
Edificio D15, Aula Tesi 1
Liquid.work

“CANTIERE ITALIA”*

Quali prospettive per il nostro Paese? Ogni fase di crisi può essere superata solo se si ha un orizzonte verso cui orientare crescita e sviluppo.

Da quali risorse può ripartire l'Italia? Per andare dove? Può diventare l'hub europeo della ricerca? Può fare dei suoi beni culturali l'asse portante dell'economia? Riuscirà a ridare sostanza e valore al “made in Italy”? La cura del territorio e una sua gestione sostenibile e virtuosa possono essere un volano per nuovi posti di lavoro? Che ruolo può giocare l' “agenda digitale” nello sviluppo delle potenzialità dell'Italia? Per ogni proposta di policy viene indicata una coppia maestro-giovane talento a rappresentare un settore di rilancio del “sistema-Paese”. Ai facilitatori e ai relatori sarà chiesto di condividere il materiale preparatorio che auspicabilmente sarà caricato sul portale liquid.lab (www.liquidlab.it). Ospiti qualificati e platea dei partecipanti, contribuiranno a definire idee e proposte che potranno essere indirizzate al Presidente della Repubblica Giorgio Napolitano. Tra gli ospiti previsti Aldo Colonetti (IED), Mauro del Corso (FIDAM), Alessandro Giari (APSTI), Aldo Bonomi (Confindustria - Presidente per le Politiche Territoriali e Distretti Industriali). In attesa di conferme da parte di Salvatore Settis, Umberto Croppi (Fondazione Valore Italia).



10 MAGGIO

*PUBLIC SPEAKING /
ELEVATOR PITCH*

**Polo Universitario di Novoli, Edificio
D15, Aula Tesi 2
Liquid.work**

“DALL’IDEA AL PRODOTTO”

L’iniziativa, che promuove e diffonde le attività dell’Incubatore Universitario Fiorentino, volge lo sguardo alla ricerca universitaria e allo sviluppo di nuove imprese ad alto contenuto innovativo. 15 gruppi di ricerca costituiti grazie al sostegno dello IUF si racconteranno, sia attraverso la presentazione della propria esperienza che attraverso uno spazio espositivo in cui mostrare nei fatti la propria attività e i risultati raggiunti: dall’idea al prototipo al prodotto. Partner di progetto: IUF Incubatore Universitario Fiorentino, Polis (Poli di Innovazione), progetto che ha negli anni creato una rete di oltre 300 imprese, e di OJP (Orientamento e Job Placement), il servizio di career counseling dell’Università di Firenze.

10 MAGGIO

ORE 15-17

CONFERENZA

**Polo Universitario di Novoli, Edificio
D15, Aula Tesi 2
Liquid.next**

“IO VOGLIO TORNARE”*

Fuga dei cervelli. In Italia si parla ormai da anni di quello che nei paesi anglosassoni è conosciuto come “brain drain” ovvero l’emigrazione di persone altamente istruite verso luoghi che offrano maggiori possibilità. Nella maggior parte dei casi il “cervello in fuga” si trasferisce stabilmente nella sua nuova destinazione. Ma quanto questa scelta è dettata dalle necessità? E nel caso ci fosse la possibilità di tornare al luogo di origine, che fare? Durante l’incontro si confronteranno le esperienze opposte di alcuni “cervelli in fuga” definitivamente trasferitisi e dei gestori del sito www.iovogliotornare.it, promotori della messa in rete di esperienze di studenti, lavoratori e cervelli “fuori sede”, accumunanti dal desiderio di rientrare al loro luogo d’origine.

11 MAGGIO

ore 9-19

INCONTRO/SHOWCASE

**Polo Universitario di Novoli,
Edificio D15, Aula Tesi
Liquid.work**

“IL RACCONTO DELLE ECCELLENZE”

Un incontro di rappresentazione di aziende e personalità che mostrino casi di successo e di innovazione nel mondo del lavoro, della produzione e della ricerca, con l’obiettivo di realizzare una “mappatura” delle eccellenze del territorio. Si intende inoltre illustrare il riassetto dei distretti industriali della



9-12 MAGGIO

LABORATORIO

**Polo Universitario di Novoli,
Porticato Biblioteca
Liquid.art**

“CREW PHOTO LIVE CONTEST”

Un nuovo modo di percepire la fotografia ed il mondo della creatività visiva? Una risposta alternativa alle solite “passive” mostre fotografiche?

YOU CREA! - propone una vera battaglia pacifica.. a colpi di creatività in street style.

Il progetto si articola con realizzazione di un’arena nella quale bande fotografiche si sfidano a colpi di set fotografici.

Stesso tema stesso tempo stesso, stessa attrezzatura, e una colonna sonora personalizzata scelta dalla crew...

Al termine del tempo a disposizione circa 2 ore, ogni gruppo dovrà post produrre gli scatti e consegnarli. Ad essere premiati saranno i partecipanti che si evidenzieranno per creatività e maturità nella gestione dei set, oltre che per il prodotto finito. Inoltre workshop pratici con allestimento di set professionali. letture portfolio, proiezioni e incontri e seminari con professionisti di Darden Studio.



POLO UNIVERSITARIO NOVOLI INSTALLAZIONI

9-12 MAGGIO

SMART CITY

**Polo Universitario di Novoli,
Piazza Ugo di Toscana
Liquid.city**

“SMART CITIES, MOBILITÀ INTELLIGENTE”

Reti e mezzi elettrici per città dinamiche e efficienti. Spazi espositivi e occasioni di incontro e confronto saranno utili a dirci dove siamo realmente e quali sono le prospettive per la mobilità urbana. È allo studio il coinvolgimento di City Monitor per la realizzazione di una installazione video sui progetti di mobilità intelligente nel mondo.

9-12 MAGGIO

YOUNG BLOOD

**Polo Universitario di Novoli
Porticato
Liquid.work**

Porticato

9-12 MAGGIO

DALL'IDEA AL PRODOTTO

**Polo Universitario di Novoli
Porticato
Liquid.work**

9-12 MAGGIO

I PILASTRI DELL'INNOVAZIONE

**Polo Universitario di Novoli
Porticato
Liquid.work**



SESV S. VERDIANA

10 MAGGIO
ore 15-19
WORKSHOP
SESV
Liquid.city

“GREEN FIORENZA”

*I partecipanti al workshop, a cura di Giacomo Saliz-
zoni, sono invitati ad immaginare una visione ine-
dita della città di Firenze, che verrà rappresentata
attraverso l'utilizzo di diverse piantine ed elementi
naturali disposti come edifici: fiori e piante aromati-
che saranno gli elementi scenici della città stessa ed
insieme a piccoli personaggi e ad un profilo della cu-
pola del Brunelleschi, rafforzeranno il richiamo sim-
bolico della progettazione della città verde ideale.*

11 MAGGIO
ore 15-19
WORKSHOP
SESV
Liquid.city

“BLACK_L'ELEGANZA DELLA GOMMA”

*Il laboratorio, a cura Nancy Kaczmarek e Cecilia
Chiarantini, ha come finalità il riutilizzo di vecchie
camere d'aria per la realizzazione di eleganti copri
vaso. I partecipanti progetteranno ed impareranno
a conoscere, rielaborare, tagliare ed incastrare un
materiale così atipico, ma dall'altissimo potenziale
creativo.*

12 MAGGIO
ore 15-19
WORKSHOP
SESV
Liquid.city

“ARIA/AIR, LE STRUTTURE GONFIABILI”

*I partecipanti al laboratorio, a cura di Troy Robert
Nachtigall, saranno introdotti nell'intimità degli
ambienti modulari gonfiabili. Utilizzando l'aria come
elemento principale, progetteranno e realizzeranno
strutture e complementi di arredo gonfiabili.*



liquid.lab

CREATIVITÀ + INNOVAZIONE = LAVORO

L'iniziativa è coordinata da WENEXT
libera associazione aperta tanto ai singoli
che a quelle realtà organizzate che si
riconoscono nelle linee guida del progetto.
www.wenext.org

Prossima edizione
LIQUID.LAB.02
Firenze 18/21 ottobre 2012